

Дополнительная общеразвивающая программа «Мультстудия»

Возраст обучающихся: 7-13 лет

Направленность программы: техническая

Срок реализации: 3 года (204 часа)

Форма обучения: очная, с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Актуальность

Мультипликация является одним из самых востребованных видом современного искусства, так как обладает чрезвычайно высоким потенциалом художественно-эстетического, нравственно-эмоционального воздействия на ребенка, а также широкими воспитательно-образовательными возможностями.

Современный ребенок привык к готовому кино и мультфильму, которые часто носят разрушительный характер для душевного равновесия. Поэтому создание собственных мультфильмов добрых и поучительных так важно в нынешних условиях.

Программа способствует повышению медиаобразования, знакомит с новыми методами, средствами создания авторской анимации с применением компьютерных программ. Знание основ мультипликации даст детям вполне очевидные преимущества при освоении новых технологий будущего.

Мультипликация предоставляет большие возможности для развития творческих способностей, сочетая теоретические и практические занятия, результатом которых является реальный продукт самостоятельного творческого труда детей. В процессе создания мультипликационного фильма у детей развиваются сенсомоторные качества, связанные с действиями руки ребенка, обеспечивающие быстрое и точное усвоение технических приемов в различных видах деятельности, восприятие пропорций, особенностей объемной и плоской формы, характера линий, пространственных отношений; цвета, ритма, движения.

Дополнительная общеразвивающая программа построена с учетом эмоциональной отзывчивости детей, любознательности и способности овладевать определенными теоретическими знаниями в области мультипликации, практическими навыками в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства и работы на компьютере в программах монтажа.

Занятия мультипликацией развивают не только творческие способности детей, фантазию, воображение, литературное творчество, но и помогают стать уверенней в себе, почувствовать себя в роли автора, режиссера, художника, звукооператора, актера.

Данная Программа является разноуровневой (см. раздел «Особенности организации образовательного процесса»).

Цель: развитие творческой личности ребенка, способной к самоопределению и самореализации, средствами мультипликационной деятельности.

Задачи:

Обучающие:

- познакомить обучающихся с основными видами мультипликации;
- научить различным видам анимационной деятельности с применением различных художественных материалов;
- познакомить обучающихся с основными технологиями создания мультфильмов - планированию общей работы, разработке и изготовлению персонажей,

фонов и декораций, установке освещения, съемке кадров, озвучиванию и сведению видео- и звукорядов;

– познакомить с профессиями в мультипликации.

Развивающие:

– развивать художественно-эстетический вкус, фантазию, изобретательность, логическое мышление и пространственное воображение;

– формировать умение работать с информацией, структурировать полученные знания;

– способствовать развитию мелкой моторики, координации движения рук, глазомера, развитию восприятия (зрительного, тактильного, слухового);

– развивать дикцию, выразительность речи.

Воспитательные:

– воспитать лучшие качества личности – самостоятельность, ответственность, коллективизм и взаимопомощь, трудолюбие, последовательность и упорство в достижении цели, самокритичность и т.д.;

– прививать ответственное отношение к своей работе;

– содействовать профессиональному самоопределению обучающихся;

– воспитать нравственно-патриотические чувства, в процессе создания авторских мультфильмов.

Планируемые результаты

Предметные

- знание основных видов мультипликации;
- владение специальной терминологией;
- опыт творческой деятельности в различных профессиях в мультипликации;
- умение создавать и анимировать персонажей из различных материалов;
- владение здоровьесберегающими технологиями при работе с материалами и инструментами, необходимыми для создания анимационных фильмов;
- знание технологии создания покадровой анимации;
- владение профессиональным оборудованием и программным обеспечением, необходимым для создания мультфильма;
- способность реализовывать творческий замысел в создании анимационного проекта.

Метапредметные

- умение ставить перед собой новые цели и задачи, планировать их реализацию;
- умение планировать свои действия;
- умение анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений;
- умение осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи;
- развитие мелкой моторики рук при изготовлении элементов мультфильма;
- развитие дикции, способность понятно и выразительно высказывать свои мысли.

Личностные

- умение эффективно распределять обязанности в команде для решения общих задач;
- умение правильно организовать рабочее место;
- трудолюбие, стремление довести дело до конца;
- устойчивый познавательный интерес к новым способам самовыражения;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности своей творческой деятельности;

- следование моральным нормам поведения и этическим требованиям нравственных установок и национальных ценностей.

Условия реализации программы

Набор в группы осуществляется без конкурса. При приеме проводится собеседование для выявления уровня творческих способностей обучающегося. Таким образом, за 3 года может быть обеспечена последовательная реализация программы на основе усложнения и наращивания необходимых компетенций.

Вместе с тем, поскольку данная программа адресована талантливым детям, может быть использована стратегия укоренного обучения и стратегия обогащения, предполагающие зачисление на любой модуль программы детей, проявляющих особые способности. В этом случае программа позволяет выстроить индивидуальную траекторию ее освоения, индивидуальное сопровождение одаренного ребенка или группы детей.

Наполняемость групп регулируется договором о сетевом взаимодействии (в соответствии с СП 2.4.3648-20) и может составлять от 10 до 30 человек.

Модуль I «Мир мультипликации»

Цель модуля: развитие творческих способностей детей через анимационную деятельность в основных техниках мультипликации.

Задачи:

Обучающие:

- познакомить обучающихся с основными видами мультипликации;
- научить различным видам анимационной деятельности с применением различных художественных материалов
- научить технологии покадровой съемки.

Развивающие:

- развивать художественно-эстетический вкус, фантазию, изобретательность, логическое мышление и пространственное воображение;
- способствовать развитию мелкой моторики, координации движения рук, глазомера, развитию восприятия (зрительного, тактильного, слухового).

Воспитательные:

- воспитать лучшие качества личности – самостоятельность, ответственность, коллективизм и взаимопомощь, последовательность и упорство в достижении цели, самокритичность и т.д.;
- прививать ответственное отношение к своей работе;
- воспитать нравственно-патриотические чувства, в процессе создания мультфильмов.

Планируемые результаты:

Предметные:

- знание основных видов мультипликации;
- владение специальной терминологией;
- умение работать с раздаточным материалом педагога;
- умение работать с оборудованием для съемки покадровой анимации;
- умение изготавливать персонажей мультфильмов из различных материалов;
- умение создавать мультфильмы с простой анимацией движения в разных техниках.

Метапредметные:

- развитие художественно-эстетического вкуса;
- развитие зрительного восприятия, чувства цвета;

- умение планировать, контролировать и оценивать собственные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- познавательный интерес к новым способам самовыражения;
- развитие мелкой моторики рук при работе с различными материалами.

Личностные:

- навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- трудолюбие, стремление довести дело до конца;
- умение правильно организовать рабочее место;
- умение проявлять эмоционально-нравственную отзывчивость, доброжелательность, понимание и сопереживание чувствам других людей.

Будут знать:

- историю возникновения мультипликации;
- виды мультфильмов (по жанру, по метражу, по варианту исполнения);
- различные виды декоративного творчества в анимации (рисунок, лепка, природные и другие материалы);
- простые способы «оживления», т.е. движения мультипликационных героев на экране;
- этапы создания мультипликационных фильмов.

Будут уметь:

- определить порядок действий, планировать этапы своей работы;
- применять различные виды декоративного творчества в анимации (рисунок, лепка, природный и другие материалы);
- выполнять покадровую съемку;
- работать в творческой группе, согласовывая свои действия в разных видах деятельности.

Модуль II «Основы анимации»

Цель модуля: развитие творческих способностей детей и формирование у них комплекса знаний, умений и навыков владения различными анимационными приемами для создания мультфильмов.

Задачи:

Обучающие:

- познакомить обучающихся с основными анимационными приемами;
- познакомить обучающихся с основами кинодраматургии;
- расширить знания технологии создания мультфильмов - разработка идеи, изготовление элементов мультфильма, съемка и монтаж и т.д.

Развивающие:

- развивать художественно-эстетический вкус, фантазию, изобретательность, логическое мышление и пространственное воображение;
- формировать умение работать с информацией, структурировать полученные знания;
- способствовать развитию мелкой моторики, координации движения рук, глазомера, развитию восприятия (зрительного, тактильного, слухового);
- развивать дикцию, выразительность речи.

Воспитательные:

- воспитать лучшие качества личности – самостоятельность, ответственность, коллективизм и взаимопомощь, последовательность и упорство в достижении цели, самокритичность и т.д.;
- прививать ответственное отношение к своей работе;
- содействовать профессиональному самоопределению обучающихся.

Планируемые результаты:

Предметные:

- владение специальной терминологией;
- умение применять на практике знания анимационных приемов;
- знание основных принципов построения сюжета по законам кинодраматургии;
- умение работать с оборудованием и программным обеспечением для создания мультфильмов;
- умение создавать качественный медиа-продукт по этапам производства.

Метапредметные:

- развитие художественно-эстетический вкус, фантазии, изобретательность;
- умение планировать, контролировать и оценивать собственные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- умение строить логические цепочки, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи в повествовании;
- умение осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи;
- развитие мелкой моторики рук при работе над анимационным продуктом в (изготовлении и движении);
- умение вести дискуссию, выступать перед аудиторией.

Личностные:

- навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- умение правильно организовать рабочее место;
- умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- умение проявлять эмоционально-нравственную отзывчивость, доброжелательность, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- следование моральным нормам поведения и этическим требованиям нравственных установок и национальных ценностей;
- устойчивый познавательный интерес к новым способам самовыражения.

Будут знать:

- историю возникновения и основные аспекты развития мультипликации;
- основные приемы кинодраматургии;
- этапы создания мультфильмов;
- анимационные приемы движения мультипликационных героев на экране.

Будут уметь:

- определить порядок действий, планировать этапы своей работы;
- придумывать интересные истории, составлять схемы сюжета;
- комбинировать различные приемы работы для достижения поставленной художественно-творческой задачи.

Модуль III «Мульт-проект»

Цель модуля: развитие творческих способностей детей с погружением в профессиональную анимационную среду для создания качественных мульт-проектов.

Задачи:

Обучающие:

- познакомить обучающихся с профессиями в мультипликации и особенностями их работы;
- познакомить обучающихся с 12 принципами анимации;

– расширить знания обучающихся о технологии создания анимационных проектов: от идеи к презентации готового продукта.

Развивающие:

- развивать художественно-эстетический вкус, фантазию, изобретательность, логическое мышление и пространственное воображение;
- формировать умение работать с информацией, структурировать полученные знания;
- способствовать развитию мелкой моторики, координации движения рук, глазомера, развитию восприятия (зрительного, тактильного, слухового);
- развивать дикцию, выразительность речи.

Воспитательные:

- воспитать лучшие качества личности – самостоятельность, ответственность, коллективизм и взаимопомощь, трудолюбие, последовательность и упорство в достижении цели, самокритичность и т.д.;
- прививать ответственное отношение к своей работе;
- содействовать профессиональному самоопределению обучающихся;
- воспитать нравственно-патриотические чувства, в процессе создания авторских мультфильмов.

Планируемые результаты:

Предметные:

- владение специальной терминологией;
- опыт творческой деятельности в различных профессиях в мультипликации;
- умение применять на практике знания 12 принципов анимации;
- способность реализовывать творческий замысел в создании анимационного проекта;
- умение презентовать результат своего труда.

Метапредметные:

- умение ставить перед собой новые цели и задачи, планировать их реализацию;
- умение планировать свои действия;
- умение анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений;
- умение осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи;
- развитие мелкой моторики рук при изготовлении элементов мультфильма;
- развитие дикции, способность понятно и выразительно высказывать свои мысли.

Личностные:

- умение эффективно распределять обязанности в команде для решения общих задач;
- умение правильно организовать рабочее место;
- трудолюбие, стремление довести дело до конца;
- устойчивый познавательный интерес к новым способам самовыражения;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности своей творческой деятельности;
- следование моральным нормам поведения и этическим требованиям нравственных установок и национальных ценностей.

Будут знать:

- профессии в сфере мультипликации;
- основы анимации и технологии мультипликации;
- правила и подходы создания сценария;

– профессиональные анимационные термины (монтаж, хронометраж, подложка и т.д.);

– принципы работы аниматоров.

Будут уметь:

– передавать движения персонажа, с учетом его веса и массы;

– составлять сценарий к мультипликационному фильму, анимировать героев, озвучивать и делать монтаж;

– владеть компьютерными технологиями и медиатехнологиями;

– самостоятельно создавать мультипликационный фильм;

– подбирать жанр предстоящей работы.