

Муниципальное автономное нетиповое
образовательное учреждение
«Центр дополнительного образования»

Принята

на заседании педагогического совета
Протокол № 1 от «30» августа 2024 г.

Утверждена

приказом № 73-о от «30» августа 2024 г

**Дополнительная общеразвивающая программа
Профпроект»**

Направленность программы: социально-гуманитарная

Возраст обучающихся: 13 – 16 лет

Срок реализации: 1 год (68 часов)

Автор-составитель: коллектив педагогов

г. Ломоносов
2024/25 уч. год

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Профпроект» разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 629 от 27 июля 2022 года «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 г. (утвержденного распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года № 678-р);
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – СП 2.4.3648-20);
- Письмом Минобрнауки России № 09-3242 от 18.11.2015 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);
- Правилами применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 11 октября 2023 г. № 1678;
- Письмом Комитета общего и профессионального образования Ленинградской области от 1 апреля 2015 г. № 19-2174/15-0-0 «О методических рекомендациях по разработке и оформлению дополнительных общеразвивающих программ различной направленности»;
- Уставом и соответствующими локальными актами МАН ОУ «ЦДО».

Уровень программы – базовый.

Актуальность. Профорентация в современных условиях развития образования пока еще весьма далека от основной своей цели: сформировать у обучающихся навыки профессионального самоопределения, которые соответствовали бы индивидуальным особенностям каждой личности и запросам современного общества в востребованных специалистах.

Кроме того, состояние проблем и перспектив занятости молодежи на сегодняшний день свидетельствуют о том, что представления выпускников школы не совпадают с реальной ситуацией на рынке труда в городе и регионе.

Первая серьезная жизненная проблема, с которой сталкиваются обучающиеся – выбор будущей профессии. Особенно актуальна она для выпускников с ОВЗ. Таким детям сложнее осуществлять этот выбор в силу ограниченности их возможностей в овладении профессиями, нежеланием многих работодателей брать на работу людей с ОВЗ.

Сегодня не оправдывают себя традиционные способы профорентации, суть которых заключается в приглашении в общеобразовательные учреждения представителей профессиональных образовательных организаций для рассказа о профессиях или посещения этих образовательных организаций в рамках «Дней открытых дверей» или «Ярмарки профессий».

В современных условиях профессиональное самоопределение предполагает именно выбор карьеры, поиск сферы приложения и саморазвития личностных возможностей, а также формирование осознанного профессионального выбора личности в соответствии с социокультурными и профессионально-производственными условиями.

Следовательно, профессиональная ориентация подростков – это актуальная, серьезная проблема, которую необходимо решать совместными усилиями всех участников образовательного процесса.

Согласно п.5. статьи 5 ФЗ-273 в целях реализации права каждого человека на образование органами государственной власти и органами местного самоуправления «создаются необходимые условия для получения без дискриминации качественного образования лицами с ограниченными возможностями здоровья, ... в том числе посредством организации инклюзивного образования». Данная программа предусматривает возможность инклюзивного обучения детей с ОВЗ с учетом следующих категорий таких детей: слабослышащие, слабовидящие; дети с нарушением речи, дети с нарушением опорно-двигательного аппарата, для которых не требуется создания особых технических условий для обучения и которые могут обучаться совместно с другими детьми.

Дополнительная общеразвивающая программа «Профпроект» содействует поэтапному, практическому определению спектра профессий/специальностей, отвечающих интересам, индивидуальным способностям и возможностям каждого подростка.

Возможность использования дистанционных технологий дает возможность индивидуализации процесса обучения, когда ребенок может выбрать более или менее глубокое «погружение» в материал в зависимости от уже имеющихся знаний и потребностей, скорости изучения учебного материала, в том числе на других рекомендованных педагогом дистанционных ресурсах.

Педагогическая целесообразность

Педагогическая целесообразность заключается в выявлении проблем и вопросов профессионального выбора, возникающих у обучающихся и родителей, позволяет сделать работу в данном направлении более востребованной и значимой.

Цель: создание эффективной системы профориентации, способствующей формированию профессионального самоопределения подростков в соответствии и с учетом запроса современного общества в востребованных специалистах.

Задачи:

Обучающие:

– ознакомление обучающихся с широким спектром профессий и специальностей, спецификой профессиональной деятельности, новыми формами организации труда в условиях конкуренции.

Развивающие:

– содействие формированию у обучающихся более четких представлений о своих предпочтениях, склонностях и возможностях;

– формирование умения соотносить свои интересы и способности с требованиями, выдвигаемыми выбранной профессией;

– повышение уровня компетентности обучающихся посредством вооружения их соответствующими знаниями и умениями, расширение границ самовоспитания, пробуждения потребности в самосовершенствовании.

Воспитательные:

– формирование у старшеклассников положительного отношения к себе, уверенности в своих способностях применительно к своей будущей профессии.

Отличительные особенности программы

Программа может реализовываться как посредством дистанционного, так и традиционного обучения. Дистанционное обучение предусматривает использование образовательных технологий, реализуемых в основном с применением информационно-

телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников и обеспечивается подключением обучающихся к специально разработанной интерактивной компьютерной платформе «Профперспектива» <http://profperspektiva.ru> с целью практического выбора (в рамках 12-и профессиональных кластеров) будущей профессии и профессиональной образовательной организации для дальнейшего обучения по избранной профессии. В основу программы «Профпроект» вошла главная идея авторов-разработчиков: И. В. Лукашенок, Е.В. Сазоновой и А.Д. Копосова, представленная ранее в разработанном этим же коллективом авторов интерактивном комплексе профориентационных проектов «Маршрут успеха», который занял первое место во Всероссийском конкурсе новых идей и технологий в сфере профориентации «Время – выбирать профессию, место – Россия» в 2015 году, ФИРО (Федеральный институт развития образования), г. Москва.

Также при подготовке программы были учтены тестировочные комплексы О.Н. Андреевой, А.Е. Голомшток, Е. Никитиной, Г.В. Резапкиной, Н. Сарчинского.

Второй год обучения предполагает практическое знакомство обучающихся с профессиями, что позволит создать условия для их подготовки к самостоятельной, осознанной, социально-продуктивной деятельности, т.е. будет способствовать раскрытию личностного, творческого и профессионального потенциала каждого обучающегося.

Данная программа является разноуровневой (стартовый и базовый). См. раздел «Особенности организации образовательного процесса».

Условия формирования групп

Программа рассчитана на обучающихся 13-16 лет. Отбора детей для обучения по программе не предусмотрено. Наполняемость групп регулируется договором о сетевом взаимодействии (в соответствии с СП 2.4.3648-20) и может составлять от 10 до 30 человек.

Срок реализации программы – 1 года, 68 часов.

Формы проведения занятий:

– чат-занятия – учебные занятия, осуществляемые с использованием чат-технологий. Чат-занятия проводятся синхронно, то есть все участники имеют одновременный доступ к чату.

– веб-занятия – дистанционные занятия в различных формах (конференции, семинары, деловые игры, практикумы и другие), проводимые с помощью средств телекоммуникаций и других возможностей Интернет;

– практические занятия на специально разработанной авторами интерактивной платформе «Профперспектива»;

– аудиторные занятия, внеаудиторные (самостоятельные), с использованием дистанционных образовательных технологий;

– выездные мероприятия, мастер-классы, профессиональные пробы;

– индивидуальная работа с наставниками.

Форма организации деятельности: групповая, индивидуальная, индивидуально-групповая.

Форма обучения: очная, с использованием дистанционных технологий, дистанционная при сохранении взаимодействия педагога и обучающихся посредством современных информационных технологий.

Режим занятий: 1 год обучения – 2 часа в неделю с перерывом не менее 10 минут, 68 часов за год. Итоговое занятие может быть организовано в дистанционном формате на любой подходящей для этого платформе.

Особенности организации образовательного процесса

Каждое занятие состоит из двух этапов: теоретического и практического. *Теоретический этап* включает изложение теоретического материала для всей группы, а *практический* – проведение тестирования индивидуально: подключение к интерактивной карте профессиональных перспектив профессионального выбора. Стартовый уровень программы предполагает знакомство с миром профессий, деление их на кластеры и самоопределение в выборе будущей профессии, выявление своих способностей и определение интересов.

При реализации Программы с применением дистанционных образовательных технологий подключается интерактивный сайт profperspektiva.ru, на котором дети могут работать и в рамках очных занятий.

Используя интерактивный сайт, обучающиеся выполняют практические задания, применяя накопленные теоретические знания, превращая их в практические умения: сделать выборку характеристик однокластерных профессий; выделить их сильные и слабые стороны; осуществить поиск и подборку профессий и профессиональных образовательных организаций на «Карте перспектив» и др. задания.

Реализация данной Программы предусматривает различные режимы освоения ее содержания, исходя из индивидуального и группового темпа и объема усвоенных знаний, умений, компетенций обучающихся. В процессе педагогического наблюдения педагог может определить те или иные формы и режимы для учебной группы в целом, либо для отдельных обучающихся. Это могут быть:

- режим, основывающийся на индивидуальном образовательном маршруте (траектория обучающегося, в том числе интенсивный режим);
- консультационные режимы (в т.ч. заочные и в сети «Интернет»);
- режим экспертной оценки, в том числе с привлечением наставника;
- групповые режимы.

Формы организации деятельности обучающихся на занятии:

- *индивидуальная* - организуется для обработки отдельных навыков, при создании обучающимися индивидуальных проектов, подготовке и реализации мероприятий для работы с наиболее способными мотивированными обучающимися, осваивающими базовый уровень сложности с целью отработки отдельных навыков и устранения затруднений;

- *групповая* - используется на всех общих занятиях для организации работы в малых группах или парах, для выполнения практических заданий и работ, при выполнении проектных заданий;

- *фронтальная* – работа педагога со всеми обучающимися при объяснении нового материала, в ходе тематических бесед.

Воспитательная работа

Воспитание рассматривается в современной научной литературе как социальное взаимодействие педагога и воспитанника, ориентированное на сознательное овладение детьми социальным и духовным опытом, формирование у них социально значимых ценностей и социально адекватных приемов поведения.

Примерный план воспитательной работы на учебный год

Дата/месяц проведения	Название мероприятия, форма проведения
сентябрь	Беседа об энергосбережении
сентябрь	День Интернета. Беседа об интернетбезопасности

октябрь	Акция ко Дню учителя 5 октября
октябрь	Беседа о безопасности на дорогах
ноябрь	День народного единства 4 ноября
ноябрь	Акция ко Дню матери в России 27 ноября
ноябрь	День Государственного герба Российской Федерации 30 ноября
декабрь	День Конституции Российской Федерации 12 декабря
декабрь	Беседа о безопасности в зимнее время года
январь	Акция ко Дню снятия блокады Ленинграда 27 января
январь	Акция, посвященная теме года в России
февраль	День российской науки 8 февраля
февраль	Беседа ко Дню защитника отечества 23 февраля
март	Акция к международному женскому дню 8 марта
март	Всемирный день театра 27 марта
апрель	Акция ко Дню космонавтики 12 апреля
апрель	«День Эколят» 25 апреля
май	Акция ко Дню Победы 9 мая
май	Акция к Международному дню семьи 15 мая
май	Беседа о безопасности летом на воде

Планируемые результаты обучения

В результате освоения программы планируется достижение обучающимися следующих результатов:

Личностные:

- обучающиеся усваивают представления о своих предпочтениях, склонностях и возможностях;
- научатся соотносить свои интересы и способности с требованиями, выдвигаемыми выбранной профессией;
- у обучающихся сформируется положительное отношение к себе, уверенность в своих способностях, применительно к своей будущей профессии.
- повысится мотивация обучающихся к труду.

Метапредметные:

- обучающиеся научатся самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- овладеют основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора;
- ознакомятся с широким спектром профессий и специальностей, спецификой профессиональной деятельности, новыми формами организации труда в условиях конкуренции.
- совершенствуют умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- получают навыки организации самостоятельной работы.
- ориентируются на реализацию собственных замыслов в реальных социальных условиях.

Предметные:

- у обучающихся расширится кругозор знаний о широком спектре профессий и специальностей, в том числе в рамках кластерного подхода, что облегчит

задачу предстоящего выбора профессии и профессиональной образовательной организации;

- обучатся основным принципам построения профессиональной карьеры и навыкам поведения на рынке труда;
- повысят свою информационную культуру;
- научатся составлять паспорт по итогам выбора профессии и поступления в профессиональную образовательную организацию, что позволит сопоставить полученный результат с целями его индивидуального проекта.

В идеальной модели у обучающихся будет воспитана потребность в творческой деятельности в целом и к техническому творчеству в частности, а также сформирована зона личных научных интересов.

Планируемые итоговые результаты и формы их оценки:

- оказание адресной помощи обучающимся в осознанном выборе будущей профессии;
- обучение подростков основным принципам построения профессиональной карьеры и навыкам поведения на рынке труда;
- составление проекта выбора профессии – выполнение индивидуальной итоговой работы;
- составление паспорта каждого выпускника по итогам выбора профессии и поступления в профессиональную образовательную организацию, что позволит сопоставить полученный результат с целями его индивидуального проекта.

Формы подведения итогов реализации программы

Предусматриваются различные формы подведения итогов реализации образовательной программы: выставка, внутригрупповой конкурс, презентация проектов обучающихся.

Выполнение проекта – это самостоятельная индивидуальная или групповая деятельность обучающихся, рассматриваемая как проект по окончанию данной программы.

Проекты должны быть представлены на выставке или конференции, что дает возможность обучающимся оценить значимость своей деятельности, услышать и проанализировать отзывы со стороны сверстников и взрослых. Каждый проект осуществляется под руководством педагога, выполняющего роль наставника, который оказывает помощь в определении темы и разработке структуры проекта, дает рекомендации по подготовке, выбору средств проектирования, обсуждает этапы его реализации. Роль педагога-наставника сводится к оказанию методической помощи, а каждый обучающийся учится работать самостоятельно, получать новые знания и использовать уже имеющиеся, творчески подходить к выполнению заданий и представлять свои работы.

Учебно-тематический план

№	Виды деятельности	Количество часов			Формы контроля и промежуточной аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1	Час общения «Хочу - могу - надо»	2	1	1	Тестирование
2	Что нужно знать при выборе	4	2	2	Анализ рынка профессий

	профессии. Противопоказания при выборе профессии.				
3	Устный журнал «В мире профессий». Классификация профессий (Тест Климова). Тестирование.	6	2	4	Тестирование
4	Профессии типа «Человек-техника»	4	3	1	Анализ профессий типа «Человек-техника»
5	Профессии типа «Человек-природа»	4	3	1	Анализ профессий типа «Человек-природа»
6	Профессии типа «Человек-человек»	4	3	1	Анализ профессий типа «Человек-человек»
7	Профессии типа «Человек-знаковая система»	4	3	1	Анализ профессий типа «Человек-знак»
8	Профессии типа «Человек-художественный образ»	4	3	1	Анализ профессий типа «Человек-художественный образ»
9	Определение познавательных интересов для будущей профессии. Составление карты интересов (диагностика А.Е. Голомшток)	4	1	3	Составление и анализ карты интересов
10	Проведение тестирования среди обучающихся по методике Климова. Определение своего психотипа.	4	1	3	Профориентационный тест
11	Деловая игра «Перспектива успеха»	2	0	2	Деловая игра
12	Проект «Моя будущая профессия»	8	2	6	Защита проекта
13	Психодиагностика. Типы характера. Методика «Несуществующее животное». Консультации обучающихся.	4	1	3	Беседа, Оценка личностных особенностей
14	Групповая профконсультация «Профессиональные интересы и склонности». «Одно из двух» (методика Дж. Холланда в модификации Г.В. Резапкиной)	2	-	2	Тестирование
15	Путешествие по профессиям («Профориентационный КВН»)	2	-	2	Игра
16	Профессии появляются и исчезают	2	1	1	Анализ профессий будущего
17	«Матрица выбора профессии» по методике Г.В. Резапкиной	2	-	2	Тестирование
18	Памятка «Выбираю профессию». Ошибки при выборе профессии	2	-	2	Анализ ошибок при выборе профессии
19	Социально-психологический портрет современного профессионала	2	-	2	Практические занятия

20	Итоговое занятие	2	-	2	Презентация проектов
	Итого:	68			

Содержание

ЗАНЯТИЕ №1. ЧАС ОБЩЕНИЯ «ХОЧУ - МОГУ - НАДО»

Теория: Интерактивная беседа по теме «Профессиональная характеристика»
 - расширение представлений у обучающихся о различных профессиях;
 - формирование позитивного отношения к труду, к профессиональному росту;
 - побуждение обучающихся к поиску информации о профессиях, к осознанному профессиональному выбору.

План мероприятия:

Игра «Визитка».

Практика: Групповая работа по теме «Самые нужные профессии».

Задание 1: Разрешение проблемной ситуации - «Чей это выбор?»

Мини-лекция «Формула профессии».

Задание 2 (по желанию): Демонстрация осознанного выбора профессии «Это мой выбор!»

Входной контроль: Тестирование. (См. Тест в методическом пособии. Занятие №1).

Заключительное слово.

Текущий контроль: Подведение итогов (рефлексия).

ЗАНЯТИЕ №2

ЧТО НУЖНО ЗНАТЬ ПРИ ВЫБОРЕ ПРОФЕССИИ

Теория: Мир профессий:

- что такое профессия, специальность
- классификации профессий
- содержание профессиональной деятельности представителей профессий

Текущий контроль: - предмет, средства, условия, цели труда представителей той или иной профессии – опрос;

Знакомство с профессиональными кластерами и их профессиями (на уровне примеров профессий);

Технология выбора профессии: знакомство с правилами выбора профессии.

Практика: Анализ рынка труда – беседа-лекция;

Задание: Привести примеры противопоказаний при выборе профессии;

Рефлексия – обсуждение, ответы на вопросы.

ЗАНЯТИЕ №3

УСТНЫЙ ЖУРНАЛ «В МИРЕ ПРОФЕССИЙ»

Теория:

- ознакомление обучающихся с новыми профессиями;
- формирование положительного отношения к осознанному, профессиональному выбору, к профессиональному росту;
- формирование стремления обучающихся к поиску информации о различных профессиях, к самовоспитанию, саморазвитию.

План мероприятия:

Вступительное слово.

Устный журнал «В мире профессий»:

- Лишние люди на рынке труда (Проблема).
- Пять типов профессий (Ликбез).

Текущий контроль: - Тест «Ты и твоя профессия». (См. Тест в методическом пособии, Занятие №3).

- Ярмарка профессий (Лента новостей).

Практика: Задание - Суд над профессией учитель – игра с элементами сценария судебного процесса (См. в методическом пособии Занятие №3).

- Самые редкие профессии (Занимательные факты).
- Минутка для шутки.
- Заключительное слово.
- Подведение итогов –рефлексия.

ЗАНЯТИЕ №4

ПРОФЕССИИ ТИПА «ЧЕЛОВЕК – ТЕХНИКА»

Практика: Задание - анализ направления «Человек-техника» (практикум).

Связь с интерактивным сайтом, знакомство с профессиями (практикум).

Знакомство с подтипами профессий типа «Человек-техника»: специфика, необходимые качества, обязанности, выполняемые работы – беседа.

Текущий контроль (рефлексия) - вопросы-ответы.

ЗАНЯТИЕ №5

ПРОФЕССИИ ТИПА «ЧЕЛОВЕК-ПРИРОДА»

Практика: Задание - анализ направления «Человек-природа» (практикум);

Связь с интерактивным сайтом, знакомство с профессиями выбранного направления (практикум);

Знакомство с подтипами профессий типа «Человек-природа»: специфика, необходимые качества, обязанности, выполняемые работы – беседа.

Текущий контроль (рефлексия) - вопросы-ответы.

ЗАНЯТИЕ №6

ПРОФЕССИИ ТИПА «ЧЕЛОВЕК-ЧЕЛОВЕК»

Теория: Предмет труда профессий типа «Человек – человек» - беседа.

Практика:

Задание 1: связь с интерактивным сайтом, знакомство с профессиями выбранного направления (практикум);

Задание 2 (по желанию). Главные особенности профессий - составление сравнительных характеристик особенностей профессий;

Теория: Требования к людям, выбирающим этот тип профессий – беседа.

Практика: Подгруппы профессий типа «человек-человек» - их характеристика (практикум);

Текущий контроль (рефлексия) - вопросы-ответы.

ЗАНЯТИЕ №7

ПРОФЕССИИ ТИПА «ЧЕЛОВЕК — ЗНАК»

Теория: Особенности людей профессий типа человек знаковая система – беседа;

Практика: Изучение основных групп этих профессий (практикум);

Текущий контроль - Профессии, связанные с языками - привести примеры и охарактеризовать их особенности;

Профессии, связанные с географией – привести примеры и охарактеризовать их особенности;

Задание – найти на сайте и привести примеры профессиограмм (их особенности) профессии, связанных с информацией, компьютерами, компьютерными программами (практикум);

Текущий контроль (рефлексия) – вопросы-ответы.

ЗАНЯТИЕ №8

ЧЕЛОВЕК - ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ОБРАЗ

Теория: Основная сфера деятельности данного направления профессий – беседа;
Условия труда для профессии типа «человек - художественный образ» - беседа;
Задание 1 - Профессии, связанные с искусством – найти на сайте и охарактеризовать (изучить профессиограммы) – практикум;
Незнаменитые профессии – беседа с примерами;
Задание 2 - Профессии, связанные с музыкой – найти на сайте и охарактеризовать (изучить профессиограммы) – практикум;
Задание 3 (по желанию) – провести сравнительный анализ профессиограмм разных профессий связанных с искусством и музыкой (сравнить профессии, составить сравнительную таблицу).
Текущий контроль (рефлексия) – вопросы-ответы.

ЗАНЯТИЕ №9

СОСТАВЛЕНИЕ КАРТЫ ИНТЕРЕСОВ

Теория: Опросник А.Е. Голомшток. Предназначен для изучения интересов и склонностей подростков в различных сферах деятельности.
Текущий контроль: Прохождение теста. (См. Тест в методическом пособии. Занятие №9).
Практика: Обработка и интерпретация результатов (практикум).
Задание (по желанию) - обобщение результатов (примеры результатов, выступления обучающихся).

ЗАНЯТИЕ №10

ПРОВЕДЕНИЕ ТЕСТИРОВАНИЯ УЧАЩИХСЯ ПО МЕТОДИКЕ КЛИМОВА

Текущий контроль: Профорientационный тест для выбора, подходящего для обучающегося, типа будущей профессии (См. Тест в методическом пособии. Занятие №10).
Практика: Выбрать предпочитаемую деятельность из 20 пар видов деятельности (практикум);
Задание (по желанию) – провести анализ интерактивного сайта и найти более подробную характеристику (описание) рассмотренных на предыдущих уроках пяти профилей (практикум).

ЗАНЯТИЕ №11

ДЕЛОВАЯ ИГРА «ПЕРСПЕКТИВА УСПЕХА»

Практика: Деловая игра. Цель: развитие осознанного отношения у обучающихся к своему профессиональному будущему.
Задачи: - пополнить личностный опыт обучающихся в результате ролевого проигрывания,
- развить творческое мышление,
- активизировать процесс формирования готовности подростков к профессиональному самоопределению
Творческое задание - «Образ человека»
Текущий контроль - Мини-викторина (вопросы-ответы)
Задание 1 - Работа по интерактивному сайту «КАРТА учебных заведений по СПб и области» (практикум);
Задание 2 (по желанию) – выполнение упражнения - «Аукцион ценностей»;
Игра «Отгадай профессию»
Текущий контроль, рефлексия (вопросы-ответы) - «Цветочная поляна» (игра).

ЗАНЯТИЕ №12 ПРОЕКТ «МОЯ БУДУЩАЯ ПРОФЕССИЯ»

Практика: Работа над проектом. Цель проекта – совершенствование своих возможностей в области выбора профессии;

- Определение цели и задач проекта (практикум);
- Составление плана работы над проектом (практикум);
- Выбор профессии для ее описания в проекте, составление обоснования выбора той или иной профессии (практикум);

Задание 1 - Поиск профессиограммы избранной профессии, ее анализ, характеристика сильных, слабых сторон профессии, ее особенностей и требований к будущему специалисту (практикум);

Задание 2 (по желанию) - Обоснование профессионального выбора, сопоставление характеристик профессии со своими наклонностями, способностями и возможностями (практикум).

ЗАНЯТИЕ №13 МЕТОДИКИ ДЛЯ ОЦЕНКИ ЛИЧНОСТНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ

Теория: Оценка личностных особенностей. Для оценки личностных особенностей и готовности к выбору профессии использование таких методов, как беседа;

Текущий контроль – применение методики выявления самооценки и самоотношения, метод неоконченных предложений;

Практика: Задание (по желанию) - сочинения на соответствующую тему;

Применение проективной методики Люшера - «Несуществующее животное» (на занятии по подробной инструкции к методике «Рисунок неизвестного животного» оцениваются рисунки обучающихся (практикум)).

ЗАНЯТИЕ №14 ГРУППОВАЯ ПРОФКОНСУЛЬТАЦИЯ «ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ИНТЕРЕСЫ И СКЛОННОСТИ»

Практика: Текущий контроль (тестирование) - «Одно из двух» - методика Дж. Холланда в модификации Г.В. Резапкиной (в данной методике объединены две самые известные и теоретически обоснованные типологии, которые дополняют друг друга).

В методике попарно сравниваются 60 профессий, относящихся к разным типам по Холланду, но к одному и тому же предмету труда по Климову.

ЗАНЯТИЕ №15 «ПРОФОРИЕНТАЦИОННЫЙ КВН»

Практика: Игра в форме КВН на тему «профессиональное просвещение учащихся и подготовка к профессиональному самоопределению».

Задачи:

1.Создание условий для развития и реализации творческих способностей учащихся.

2.Привитие любви к труду, расширение знаний о профессиях.

3.Воспитание уважения к людям труда, к различным профессиям.

- В игре участвуют 3 команды по 6 человек каждая.

Не менее чем за одну неделю до начала игры команды-участницы получают домашнее задание:

1.Придумать название, эмблему команды и приветствие (2-3 минуты). Выбрать капитана команды.

Задание - Презентовать профессию по выбору команды (или по заданному перечню).

Критерии оценки выступления: соответствие теме конкурса, сценарный замысел, режиссура, артистичность, оригинальность, разноплановость жанров, оформление программы (техническое, художественное, музыкальное), зрелищность.

Задание 2 (по желанию) - конкурс капитанов «Аукцион профессий».

Конкурс «Самая-самая»

Задание 3 (по желанию) - игра «Профессионал»

Текущий контроль - Конкурс «Угадай Профессию»

ЗАНЯТИЕ №16

ПРОФЕССИИ ПОЯВЛЯЮТСЯ И ИСЧЕЗАЮТ

Теория: - На визуальном материале оцениваются, как профессии меняют своё название, какие исчезли, какие появились (новые) – беседа;

Практика: О некоторых профессиях, которые будут исчезать в ближайшем будущем, обучающиеся знакомятся на сайте «Профперспектива» в разделе «Информация» (практикум) Текущий контроль.

ЗАНЯТИЕ №17

«МАТРИЦА ВЫБОРА ПРОФЕССИИ»

Практика: Данная методика разработана Московским областным центром профориентации молодежи. Автор методики Г.В. Резапкина.

Текущий контроль - работа с данной методикой поможет обучающимся уточнить свой выбор, узнать будущую профессию, увидеть новые варианты.

ЗАНЯТИЕ №18

ТИПИЧНЫЕ ОШИБКИ ВЫБОРА ПРОФЕССИИ

Теория: Ошибки выбора профессии, в том числе типичные – беседа;

Практика: Задание – привести примеры уникальных ошибок, которые, например, могут быть совершены только выпускниками школ, например, пойти учиться за компанию с друзьями или наперекор родителям (выступления обучающихся на основе выполненного домашнего задания);

Текущий контроль (рефлексия) - обучающиеся приводят полезные советы, которые призваны помочь предотвратить большинство ошибок, представляя собой небольшую дорожную карту с описанием пошаговых действий для достижения цели (практикум).

ЗАНЯТИЕ №19

СОЦИАЛЬНО - ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ СОВРЕМЕННОГО ПРОФЕССИОНАЛА

Теория: социально-психологический портрет современного профессионала.

Задачи: - Сформировать представление о качествах личности, присущих современному профессионалу; акцентировать внимание на личностных качествах, необходимых для аргументированного принятия решения – беседа;

- Ознакомить со способом выбора профессий, проинформировать о качествах, присущих людям тех или иных профессий – беседа;

Практика: Задание (по желанию) - практическая работа «Профессиональная проба «человек – человек» (демонстрация обучающимися группового творческого задания).

Творческое задание на дом.

ИТОГОВОЕ ЗАНЯТИЕ №20

ПРЕЗЕНТАЦИЯ ТВОРЧЕСКИХ ПРОЕКТОВ

Практика: Презентация проектов.

Цель: Подготовка к выбору будущей профессии (опираясь на результаты диагностики, полученных в ходе изучения программы компетенций - знаний и умений).

Задачи:

- 1) Изучить, что собой представляет выбранная профессия.
- 2) Определить, какими, обучающийся, должен обладать способностями при выборе определенной профессии;
- 3) Оценить свои возможности и способности;
- 4) Выполнить проект по профессии (см. занятие №12)
- 5) Защита проекта (в ходе публичного выступления)
- 6) Оценка специалистами данного проекта.

Методическое обеспечение программы «Профпроект»

	Методическое обеспечение
Занятие 1. Час общения «Хочу - могу - надо».	1) картинки, фотографии (процессы труда, люди разных профессий). 2) заготовленные карточки к игре «Демонстрация осознанного выбора профессии «Это мой выбор!» (для 3-х обучающихся) 3) листы для тестирования
Занятие 2. Что нужно знать при выборе профессии.	1) Выход в Интернет на сайт «Профперспектива.ру» 2) Проектор
Занятие 3. Устный журнал «в мире профессий».	1) Листы для теста 2) Заготовленные карточки для игры «Суд над профессией учитель» 3) Карточки для Рубрики «Занимательные факты» (самые редкие профессии) 4) Карточки для игры «Шутки о разных профессиях»
Занятие 4. Профессии типа «человек – техника».	1) Выход в Интернет на сайт «Профперспектива.ру» 2) Проектор 3) Карточки с фотографиями (изображениями) профессий
Занятие 5. Профессии типа «человек-природа».	1) Выход в Интернет на сайт «Профперспектива.ру» 2) Проектор 3) Карточки с фотографиями (изображениями) профессий
Занятие 6. Профессии типа «человек-человек».	1) Выход в Интернет на сайт «Профперспектива.ру» 2) Проектор 3) Карточки с фотографиями (изображениями) профессий
Занятие 7. Профессии типа «человек — знак».	1) Выход в Интернет на сайт «Профперспектива.ру» 2) Проектор 3) Карточки с фотографиями (изображениями) профессий
Занятие 8. Человек - художественный образ.	1) Выход в Интернет на сайт «Профперспектива.ру» 2) Проектор 3) Карточки с фотографиями (изображениями) профессий
Занятие 9. Составление карты интересов.	1) Опросник А.Е. Голомштока 2) Распечатанные бланки ответов к опроснику на каждого обучающегося
Занятие 10.	1) Опросник Климова 2) Распечатанные бланки таблицы ответов к опроснику на каждого обучающегося 3) Выход в Интернет на сайт «Профперспектива.ру» 4) Проектор
Занятие 11	1) фигурка человека и набор одежды, бытовых предметов, аксессуаров,

	<p>2) список материальных ценностей, 3) клубок, 4) доклад обучающегося, 5) бумага, ручки для выполнения заданий 3) Выход в Интернет на сайт «Профперспектива.ру» 4) Проектор</p>
Занятие 12	1) Проектор для показа плана Проекта.
Занятие 13	<p>1) Описание Методики «Рисунок неизвестного животного», 2) лист бумаги, 3) простой мягкий карандаш и резинка.</p>
Занятие 14	<p>1) методика Дж. Холланда (в модификации Г.В. Резапкиной) 2) Распечатанные бланки ответов к методике на каждого обучающегося</p>
Занятие 15	<p>1) Вопросы для домашнего задания командам. 2) Ватман, маркеры (3 цвета), по три листка формата А-4 для каждой команды, по 3 ручки - для разминки. 3) Карточка с необычными характеристиками профессий. 4) Для Игр: «Парикмахер». Оборудование: Наборы для команд, в каждый из которых входит: расчески, мусс для укладки, лак для волос, набор невидимок, набор шпилек, набор резинок для волос, ленты, искусственные или живые цветы для украшения прически. «Повар». Оборудование: Наборы для команд, в каждый из которых входят: • Продукты: хлеб, колбаса, сыр. • Инструменты: ножи, разделочные доски, тарелки, ложка, вилка. «Медсестра (медбрат)». Оборудование: Три набора, в каждый из которых входит: 4 бинта, 2 шины, 1 ножницы, стерильные салфетки, вата, карточки с заданиями. «Каменщик». Оборудование: Три набора, в каждый из которых входит: Газеты, ножницы, скотч, офисная бумага, проволока, степлер. «Маляр-штукатур». Оборудование: Три набора, в каждый из которых входят: Краски, кисти, степлер, 3 ватмана с изображением домов. 5) Карточки с заданиями для «Профессионального словаря»</p>
Занятие 16	<p>1) Выход в Интернет на сайт «Профперспектива.ру» 2) Проектор 3) картинки (фото) профессий</p>
Занятие 17	<p>1) Методика «Матрица выбора профессии» Г.В. Резапкиной 2) Распечатанные матрицы для каждого обучающегося</p>
Занятие 18	<p>1) Выход в Интернет на сайт «Профперспектива.ру» 2) Проектор</p>
Занятие 19	<p>1) Доклад обучающегося «Идеальный образ профессионала» 2) Карточки для игры «Самая-самая» 3) карточки для игры “Угадай профессию”. 4) Материал для анализа: отрывки из произведений:</p>

	А.П. Чехов “Именины”. А.П. Чехов “Три сестры”. 5) Карточки с характеристиками качеств некоторых профессий (к пробе третьего уровня) 6) Творческое задание на дом.
Занятие 20	Итоговый проект обучающегося 1) Проектор 2) Презентация по проекту учащегося.

К каждому занятию для педагогов, работающих по программе, разработаны конспекты занятий, представлены психологические методики с бланками ответов и ключами (УМК программы «Профпроект»). Все методические материалы представлены на сайте <http://profperspektiva.ru>. Некоторые из них в Приложении 5.

Система оценки результатов освоения программы

В ходе реализации программы проводится контроль результативности:

- входной – в начале обучения по Программе;
- текущий – в течение всего учебного года;
- промежуточный – в конце каждого полугодия.

Входной контроль проводится с целью выявления начального уровня образовательных возможностей обучающихся и сформированности некоторых компетенций по направлению данной Программы при зачислении в учебную группу, либо при дополнительном наборе обучающихся. На первом году обучения и для вновь прибывших обучающихся входной контроль проводится в форме Тестирования (См. в методическом пособии, Занятие №1. Тест).

Основной задачей тестирования является выявление уровня подготовки обучающихся в начале обучения, а также определение некоторых их стремлений, интересов, талантов, способностей, компетенций и возможностей.

Цель - получить информацию о каждом обучающемся и оценить, в совокупности, их познавательные качества, творческие способности и интересы.

На 2 году обучения входной контроль проводится в форме собеседования.

По результатам собеседования определяется уровень подготовки, степень заинтересованности, определение предпочтений в выборе будущей профессии на основе личных качеств ребенка. С учетом выявленных интересов составляется план работы на учебный год (Приложение 4)

Текущий контроль результативности освоения программы осуществляется на занятиях в течение всего учебного года с целью оценки уровня и качества освоения тем/разделов Программы, проводится в виде:

- опроса (устного и письменного);
- выполнения практических заданий.

Промежуточный контроль – оценка уровня и качества освоения обучающимися разделов или ключевых тем Программы, проводится в декабре (I полугодие) и мае (II полугодие) текущего учебного года.

Формы промежуточной аттестации обучающихся:

I год обучения - I полугодие: анализ рынка профессий,

II полугодие: защита проекта выбора профессии.

Итоговый проект демонстрирует накопленные знания, умения обучающегося по избранной профессии (включая анализ особенностей профессии, ее плюсов и минусов, уровня востребованности на рынке труда в регионе и соответствия потенциалу обучающегося (будущего профессионала), личный опыт).

Проводятся коллективные обсуждения готовых работ обучающихся, в ходе которых осуществляется самооценка (обучающиеся) и экспертная оценка работ (педагог).

Критерии оценки творческого продукта проектной деятельности

№	Критерии	Количество баллов
Критерии оценивания презентации		
1.	Структура проекта соответствует рекомендованной структуре создания проекта	3 балла
2.	Глубина содержания, конкретность изложения материала	5 баллов
3.	Использование активных и интерактивных форм подачи материала и оформление визуального ряда презентации	1 балл
4.	Соответствие тематике	1 балл
Критерии оценивания защиты проекта		
6.	Содержание защиты: соответствие заявленной теме, информативность в изложении, значимость и обоснованность изложенной информации	5 баллов
7.	Качество защиты: речевое мастерство, умение работать с вопросами слушателя	5 баллов
	Итого:	20 баллов

Результаты освоения Программы оцениваются по критериям в соответствии с локальным нормативным актом – Положением о промежуточной аттестации обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам различной направленности в муниципальном автономном образовательном учреждении дополнительного образования «Центр информационных технологий» муниципального образования Ломоносовский муниципальный район Ленинградской области.

При проведении промежуточной аттестации в целях осуществления единого подхода к проведению сравнительного анализа применяется 10-и балльная система оценивания по каждому из 3-х критериев:

- предметные знания и умения;
- метапредметные (общеучебные) умения и навыки;
- личностные результаты.

В рамках каждого критерия педагог самостоятельно определяет максимальное количество возможных баллов по каждому показателю (по 5 в каждом критерии).

Для оценивания показателей критерия используется трехуровневая система: 0 – низкий уровень, 1 – средний уровень, 2 – высокий уровень.

По результатам промежуточной аттестации педагог заполняет Протокол результатов промежуточной аттестации обучающихся по дополнительной общеразвивающей программе (Приложение 1).

Кадровое обеспечение

К реализации программы привлекаются педагоги дополнительного образования, педагоги-психологи общеобразовательных организаций, с которыми заключены договоры о сетевом взаимодействии, в части проведения и интерпретации результатов психологического тестирования обучающихся, проведения для них индивидуальных консультаций, а также наставники из числа студентов и педагогических работников образовательных организаций высшего и среднего специального образования,

представители потенциальных работодателей, других социальных партнеров учреждения.

Литература для обучающихся и педагогов

1. Активизирующие профориентационные опросники // <https://psyera.ru>
2. Андреева О.Н. Профориентационный КВН // <https://infourok.ru>
3. Бедарева Т., Грецов А. 100 популярных профессий. Психология успешной карьеры для старшеклассников и студентов. - СПб, 2018. – 311 с.
4. Безус Ж.Н., Жукова Ю.П., Кузнецова И.В., Радченко В.В., Совина К.В., Холодилова Ю.К. Путь к профессии: основы активной позиции на рынке труда: Учебное пособие для учащихся старших классов школ. - Ярославль: Центр «Ресурс», 2013 - 152 с.
5. Бендюков М. А. Ступени карьеры: азбука профориентации. – СПб.: Речь, 2016 – 236 с.
6. Дифференциально-диагностический опросник Климova // <https://psychologus.ru/oprosnik-klimova>
7. Зеер Э.Ф. Психология профессий. Учебное пособие. – М.: Академический проект Фонд «Мир», 2016. – 212 с.
8. Зеер Э.Ф. Психология профессионального самоопределения в ранней юности. – М.: МПСИ, 2018. – 119 с.
9. «Карта интересов» А.Е. Голомшток // <http://testoteka.narod.ru>
10. Климова Е.К. Психология успеха. Тренинг личностного и профессионального развития: учебно-методическое пособие — СПб: Речь, 2013. – 212 с.
11. Материалы сайта <http://www.proprof.ru>
12. Минюрова С. Психология саморазвития человека в профессии. – М.: Логос, 2018. -115 с.
13. Мучински П. Психология, профессия, карьера. – СПб.: Нева, 2014. – 322 с.
14. Никитина Е. Как выбрать профессию: советы и рекомендации для школьников и взрослых // <https://iklife.ru>
15. «Одно из двух» (методика Дж. Холланда в модификации Г.В. Резапкиной) // <http://school-97.edusite.ru>
16. Павлова Т. Л. Профориентация старшеклассников: диагностика и развитие профессиональной зрелости. – М.: Сфера, 2016 - 118 с.
17. Предпрофильная подготовка. Путь к профессии: учебная программа для общеобразовательных учреждений /авт.-сост.: Коллектив специалистов центра «Ресурс»; под общей ред. О. В. Большаковой, Н. П. Анисимовой, И. В. Кузнецовой. – Ярославль: Центр «Ресурс», 2016 – 46 с.
18. Проективная методика «Несуществующее животное»: интерпретация// <https://www.syl.ru>
19. Профориентационные игры: практикум по профориентационной работе. Составители: З.В. Горбачева, О.Н. Кашеева, Т.Н. Кузьмина, М.Н. Хахунова /Под ред. И.В. Кузнецовой, канд. пс. наук. - Ярославль: Центр «Ресурс», 2014 - 120 с.
20. Пряжников Н.С. Методы активизации личного и профессионального самоопределения. – М.: МПСИ, 2012. – 96 с.
21. Пряжников Н.С. Профориентация в школе: игры, упражнения, опросники (8-11 классы). - М.: ВАКО, 2015 - 288 с. - (Педагогика. Психология. Управление).
22. Резапкина Г. В. Матрица выбора профессии // <http://testoteka.narod.ru>
23. Резапкина Г.В. Я и моя профессия: Программа профессионального самоопределения для подростков: Учебно-методическое пособие для школьных психологов и педагогов. - М.: Генезис, 2007 - 128 с.
24. Романова Е. С. 99 популярных профессий: психологический анализ и профессиограммы. - 2-е изд.. - Санкт-Петербург [и др.]: Питер, 2016 - 460 с.
25. Сарчинский Н. Деловая игра «Перспектива успеха» // <https://pandia.ru>
26. Типичные ошибки выбора профессии // <https://proforientatsia.ru>
27. Устный журнал «В мире профессий» //Материалы сайта <https://kopilkaurokov.ru>

Протокол результатов промежуточной аттестации обучающихся по дополнительной общеразвивающей программе

20___/20___ учебный год

ФИО педагога дополнительного образования Фамилия Имя Отчество педагога

Дополнительная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Профпроект»

(наименование дополнительной общеразвивающей программы)

Срок реализации дополнительной общеразвивающей программы 1 год, Группа _____, Год обучения 1

Форма проведения промежуточной аттестации _____, Дата проведения аттестации _____

№п/п	Фамилия, имя, учащегося	Образовательные результаты											Всего баллов					
		1. Предметные знания и умения					Всего баллов	2. Метапредметные (общеучебные) умения и навыки				Всего баллов		3. Личностные результаты			Всего баллов	
		соответствие теоретических знаний обучающегося требованиям программы	осмысленность и правильность использования специальной терминологии	соответствие практических умений и навыков программным требованиям	креативность, самостоятельность, оригинальность замысла выполнения задания	специальные умения и навыки		инициативность, социальная активность, самостоятельность	уровень владения культурой речи, умение вести дискуссию, выступать перед аудиторией	умение управлять, планировать, осуществлять и оценивать свою деятельность	умение подбирать и работать с источниками информации			выполнение логических операций: сравнения, анализа, обобщения, классификации	Всего баллов	ориентация на выполнение морально-нравственных норм		прилежание и трудолюбие
1																		
...																		

Всего аттестовано ___ обучающихся, из них по результатам промежуточной аттестации*:

Предметные знания и умения: высокий уровень ___ чел., ___%; средний уровень ___ чел., ___%; низкий уровень ___ чел., ___%;

Метапредметные (общеучебные) умения и навыки: высокий уровень ___ чел., ___%; средний уровень ___ чел., ___%; низкий уровень ___ чел., ___%;

Личностные результаты: высокий уровень ___ чел., ___%; средний уровень ___ чел., ___%; низкий уровень ___ чел., ___%;

Примечания**: зачет прохождения промежуточной аттестации (Фамилия Имя обучающегося) по высоким результатам личностных достижений

* высокий уровень – от 8 до 10 баллов; средний уровень – от 5 до 7 баллов; низкий уровень – от 1 до 4 баллов

** зачет прохождения промежуточной аттестации (указывается фамилия имя обучающегося) по высоким результатам личностных достижений (наличие призовых мест в муниципальных, региональных, межрегиональных, федеральных и международных конкурсах (соревнованиях, олимпиадах и т.п.), соответствующих изучаемой ДОП). В Протоколе напротив соответствующей фамилии обучающегося по критерию «Предметные знания и умения» ставится высший балл.

**Календарный учебный график реализации программы
«Профпроект»
на 2024-2025 учебный год**

Год обучения	День занятий	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий в неделю
1 год	Понедельник	2 сентября	май	34 недели	68 часов	2 раза по 1 часу
	Вторник	3 сентября	май			
	Среда	4 сентября	май			
	Четверг	5 сентября	май			
	Пятница	6 сентября	май			

**Дата начала и окончания обучения по программе устанавливается и утверждается приказом директора на конкретный учебный год.*

Каникулы: с 30 декабря 2024 г. по 08 января 2025 года включительно (10 календарных дней).

Праздничные и выходные дни:

- День народного единства – 04.11.2024
- Новогодние праздники – 29.12.2024 - 08.01.2025
- День защитника отечества – 23.02.2025 – 24.02.2025
- Международный женский день – 08.03.2025 – 10.03.2025
- Праздник весны и труда – 01.05.2025 – 04.05.2025
- День победы – 09.05.2025-11.05.2025

02.11.2024 – рабочий день

28.12.2024 – рабочий день

Сроки проведения промежуточной аттестации:

І полугодие – 23-28 декабря 2024 года,

ІІ полугодие – 19-30 мая 2025 года.

**Календарно-тематический план
дополнительной общеразвивающей программы «Профпроект»
на 2024-2025 учебный год**

№	Тема	Количество часов	Дата проведения занятия		Дата проведения занятия по факту
			Месяц	Неделя	
1	Час общения «Хочу - могу - надо»	1			
2	Час общения «Хочу - могу - надо»	1			
3	Что нужно знать при выборе профессии.	1			
4	Что нужно знать при выборе профессии.	1			
5	Противопоказания при выборе профессии.	1			
6	Противопоказания при выборе профессии.	1			
7	Устный журнал «В мире профессий».	1			
8	Устный журнал «В мире профессий».	1			
9	Классификация профессий	1			
10	Классификация профессий	1			
11	Тест Климова. Тестирование.	1			
12	Тест Климова. Тестирование	1			
13	Профессии типа «Человек-техника»	1			
14	Профессии типа «Человек-техника»	1			
15	Профессии типа «Человек-техника»	1			
16	Профессии типа «Человек-техника»	1			
17	Профессии типа «Человек-природа»	1			
18	Профессии типа «Человек-природа»	1			
19	Профессии типа «Человек-природа»	1			
20	Профессии типа «Человек-природа»	1			
21	Профессии типа «Человек-человек»	1			
22	Профессии типа «Человек-человек»	1			
23	Профессии типа «Человек-человек»	1			
24	Профессии типа «Человек-человек»	1			
25	Профессии типа «Человек-знаковая система»	1			
26	Профессии типа «Человек-знаковая система»	1			
27	Профессии типа «Человек-знаковая система»	1			
28	Профессии типа «Человек-знаковая система»	1			
29	Профессии типа «Человек-художественный образ»	1			
30	Профессии типа «Человек-художественный	1			

	образ»				
31	Профессии типа «Человек-художественный образ»	1			ПА
32	Профессии типа «Человек-художественный образ»	1			
33	Определение познавательных интересов для будущей профессии.	1			
34	Определение познавательных интересов для будущей профессии.	1			
35	Составление карты интересов (диагностика А.Е. Голомшток)	1			
36	Составление карты интересов (диагностика А.Е. Голомшток)	1			
37	Проведение тестирования среди обучающихся по методике Климова. Определение своего психотипа.	1			
38	Проведение тестирования среди обучающихся по методике Климова. Определение своего психотипа.	1			
39	Описание пяти типов профессий (профилей) по Е.А. Климову.	1			
40	Описание пяти типов профессий (профилей) по Е.А. Климову.	1			
41	Деловая игра «Перспектива успеха»	1			
42	Деловая игра «Перспектива успеха»	1			
43	Проект «Моя будущая профессия»	1			
44	Проект «Моя будущая профессия»	1			
45	Работа над проектом	1			
46	Работа над проектом	1			
47	Работа над проектом	1			
48	Работа над проектом	1			
49	Работа над проектом	1			
50	Работа над проектом	1			
51	Психодиагностика. Типы характера. Методика «Несуществующее животное».	1			
52	Психодиагностика. Типы характера. Методика «Несуществующее животное».	1			
53	Консультации обучающихся.	1			
54	Консультации обучающихся.	1			
55	Групповая профконсультация «Профессиональные интересы и склонности». «Одно из двух» (методика Дж. Холланда в модификации Г.В. Резапкиной)	1			

56	Групповая профконсультация «Профессиональные интересы и склонности». «Одно из двух» (методика Дж. Холланда в модификации Г.В. Резапкиной)	1			
57	Путешествие по профессиям («Профорientационный КВН»)	1			
58	Путешествие по профессиям («Профорientационный КВН»)	1			
59	Профессии появляются и исчезают	1			
60	Профессии появляются и исчезают	1			
61	«Матрица выбора профессии» по методике Г.В. Резапкиной	1			
62	«Матрица выбора профессии» по методике Г.В. Резапкиной	1			
63	Памятка «Выбираю профессию». Ошибки при выборе профессии	1			
64	Памятка «Выбираю профессию». Ошибки при выборе профессии	1			
65	Социально-психологический портрет современного профессионала	1			
66	Социально-психологический портрет современного профессионала	1			
67	Итоговое занятие	1			ПА
68	Итоговое занятие	1			

ПА – промежуточная аттестация

АНКЕТА

Участника профильной площадки:

МОУ _____ класс _____

Ф.И. _____

(впишите название площадки)

Отметьте выбранный Вами вариант(ы) ответа(ов). [✓]

1. В настоящий момент Вы...

- выбрали одну профессию/специальность _____ (укажите ее) для более глубокого знакомства с ней в рамках работы профильной площадки
- выбрали две профессии/специальности _____ (укажите их) для более глубокого знакомства с ними в рамках работы профильной площадки.

2. Что повлияло на Ваш выбор участия в работе данной профильной площадки?

- совет родителей
- совет друзей или учителя
- информация, полученная на занятиях по программе «Профпроект»
- результаты профтестирования
- поехал (а) «за компанию»
- интерес к данному профилю (к профессиям данного профиля), самостоятельное решение
- другое _____

3. Какие из перечисленных факторов (при выборе профессионального кластера и его профессий/специальностей) являются для Вас более значимыми?

- большой выбор специальностей в этом профессиональном кластере
- престижность обучения по этим (этой) профессиям/специальностям
- индивидуальные профессиональные наклонности и способности
- возможность трудоустройства после окончания обучения по этим (этой) профессии/специальности
- другое _____

4. Проходите ли Вы дополнительную подготовку, имеющую отношение к избранному профилю?

- подготовка по дополнительной программе в школе (включая программу «Профпроект»)

- подготовка в профильном кружке (в школе, в учреждении дополнительного образования)
- подготовка в кружке на базе профессиональной образовательной организации (в колледже, в техникуме...)
- другое
-
-

5. В каких формах работы (на профильной площадке) Вы приняли участие и какая из них Вам понравилась более всего, ее отмечайте (!)

- мастер-класс (наблюдение за работой мастера/студента)
- профессиональная проба (участие в практической работе)
- работа в группах (фокус-группа)
- викторина (ответы на вопросы)
- другое _____
-
-

6. Вам предложили выполнить творческое задание..., Вы:

- согласились выполнить творческое задание (укажите тему, профессиональную образовательную организацию, наставника) _____
-
-
-

- не согласились взять творческое задание (укажите причину Вашего отказа)
-
-
-

7. Отметьте положительные критерии мероприятия:

- мероприятие хорошо организовано
- хорошее техническое оснащение мероприятия
- интересные формы работы на площадках
- представители профессиональных образовательных организаций рассказывают о профессиях интересно и наглядно
- по итогам участия в данном мероприятии я узнал (ла) много нового и полезного о профессии (ях) данного профиля
- в результате работы на профильной площадке, Я смог (ла) окончательно определиться с выбором будущей профессии.

БЛАГОДАРИМ ЗА УЧАСТИЕ В ОПРОСЕ!

Творческое задание.

По результатам работы на профильной площадке необходимо выполнить творческое задание.

Творческая работа может быть выполнена в форме: эссе, презентации, видео-альбома, репортажа, проекта и т.п.

Выполняя творческое задание необходимо придерживаться следующего плана (критериев):

1. Укажите название профильной площадки (месяц, число, время и место ее проведения).
2. Укажите, какие профессии/специальности, в рамках площадки, Вы посетили и какие профессиональные образовательные организации их представляли.
3. Дайте краткую характеристику профессий/специальностей (их особенности, положительные и отрицательные стороны, востребованность на рынке труда).
4. Отметьте, какими качествами (психологическими, физическими, интеллектуальными) должен обладать будущий профессионал (обладатель этих профессий/специальностей).
5. Отметьте, что нового Вы узнали об этих профессиях/специальностях в ходе Вашего участия в профессиональных пробах, практикуме и пр.
6. Уточните, с какими школьными дисциплинами связаны эти профессии/специальности и каков уровень усвоения Вами этих дисциплин.
7. Каково Ваше общее впечатление, сложившееся в ходе работы на профильной площадке. Как изменилось Ваше представление о профессиях/специальностях, информацию о которых Вы получили от наставников на профильной площадке.

Часть конспектов занятий, разработанных для реализующих программу педагогов, и психологические методики, используемые в процессе обучения

СОСТАВЛЕНИЕ КАРТЫ ИНТЕРЕСОВ (ЗАНЯТИЕ №9)

Опросник разработан А.Е. Голомштоком. Предназначен для изучения интересов и склонностей школьников старших классов в различных сферах деятельности. Голомшток выделяет 23 таких сферы: физика, математика, химия, астрономия, биология, медицина, сельское хозяйство, филология, журналистика, история, искусство, геология, география, общественная деятельность, право, транспорт, педагогика, рабочие специальности, сфера обслуживания, строительство, легкая промышленность, техника, электротехника.

Инструкция: для определения ведущих интересов Вам предлагается перечень вопросов. Если Вам очень нравится то, о чем спрашивается в вопросе, в бланке ответов рядом с его номером поставьте два плюса ("++"),

если просто нравится - один плюс ("+"),

если не знаете, сомневаетесь - ноль ("0"),

если не нравится - один минус ("-"),

а если очень не нравится - два минуса ("--").

Отвечайте на вопросы, не пропуская ни одного из них.

Текст опросника

Любите ли Вы? Нравится ли Вам? Хотели бы Вы

1. Знакомиться с жизнью растений и животных.
2. Занятия и чтение книг по географии.
3. Читать художественную или научно-популярную литературу о геологических экспедициях.
4. Уроки и книги по анатомии и физиологии человека.
5. Выполнять ежедневную домашнюю работу.
6. Читать научно-популярную литературу о физических открытиях, жизни и деятельности выдающихся физиков.
7. Читать об открытиях в химии или о жизни и деятельности выдающихся химиков.
8. Читать технические журналы.
9. Читать статьи в научно-популярных журналах о достижениях в области электроники и радиотехники.
10. Знакомиться с разными металлами и их свойствами.
11. Узнавать о разных породах древесины и об их практическом применении.
12. Узнавать о достижениях в области строительства.
13. Читать книги, смотреть фильмы о водителях различных видов транспорта (автомобильного, железнодорожного и т.д.).
14. Читать книги, смотреть фильмы о летчиках.
15. Знакомиться с военной техникой.
16. Читать книги об исторических событиях.
17. Читать произведения классиков русской и зарубежной литературы.
18. Читать и обсуждать публицистические статьи и очерки.
19. Обсуждать текущие дела и события в учебном заведении, городе, стране.
20. Интересоваться педагогической работой.
21. Читать книги, смотреть фильмы о работе милиции
22. Заботиться о порядке в собственных вещах, красивом виде помещения.
23. Читать книги из серии "Занимательная математика".
24. Изучать экономическую географию.
25. Заниматься иностранным языком.
26. Знакомиться с жизнью выдающихся художников, историей искусства.

27. Знакомиться с жизнью выдающихся артистов, встречаться с ними, коллекционировать их фотографии.
28. Знакомиться с жизнью и творчеством выдающихся музыкантов, с вопросами теории музыки.
29. Читать спортивные газеты, журналы, литературу о спорте.
30. Изучать биологию, ботанику, зоологию.
31. Знакомиться с различными странами по книгам и телепередачам.
32. Читать о жизни и деятельности знаменитых геологов.
33. Интересоваться достижениями медицины.
34. Посещать с экскурсиями предприятия легкой промышленности.
35. Читать книги из серии "Занимательная физика".
36. Изучать химические явления в природе.
37. Знакомиться с новейшими достижениями техники.
38. Интересоваться работой радиотехника, электрика.
39. Знакомиться с различными измерительными инструментами, используемыми в процессе металлообработки.
40. Наблюдать за изготовлением изделий из дерева (например, мебели).
41. Наблюдать за работой строителей.
42. Читать литературу о средствах передвижения.
43. Читать книги, смотреть фильмы и телепередачи о морях.
44. Читать книги, смотреть фильмы и телепередачи на военные темы, знакомиться с историей крупных сражений.
45. Обсуждать текущие политические события в стране и за рубежом.
46. Читать литературно-критические статьи.
47. Слушать радио, смотреть теленовости и тематические телепередачи.
48. Узнавать о событиях, происходящих в городе, стране.
49. Объяснять учащимся трудные для понимания вопросы.
50. Справедливо рассудить поступок знакомого или литературного героя.
51. Обеспечивать семью продуктами, организовывать питание членов семьи.
52. Читать научно-популярную литературу об открытиях в математике, о жизни и деятельности выдающихся математиков.
53. Интересоваться экономическими передачами по телевидению.
54. Читать художественную литературу на иностранном языке.
55. Заниматься художественным оформлением праздников.
56. Посещать театр.
57. Слушать оперную или симфоническую музыку.
58. Посещать спортивные соревнования, смотреть спортивные передачи.
59. Посещать дополнительные занятия по биологии.
60. Посещать дополнительные занятия по географии.
61. Коллекционировать минералы.
62. Изучать функции организма человека, причины возникновения и способы лечения болезней человека.
63. Готовить обед дома.
64. Осуществлять демонстрацию физических опытов.
65. Участвовать в организации опытов с химическими веществами.
66. Ремонтировать различные механизмы.
67. Производить замеры в электросетях с помощью приборов (вольтметра, амперметра).
68. Конструировать различные предметы и детали из металла.
69. Художественно обрабатывать дерево (вырезать, выпиливать).
70. Набрасывать эскизы или выполнять чертежи строительных объектов.
71. Проявлять интерес к автомобильному транспорту.
72. Увлечаться парашютным спортом, авиамоделизмом.
73. Заниматься спортивной стрельбой.

74. Изучать историю возникновения различных народов и государств.
75. Писать стихи.
76. Наблюдать за проведением и жизнью других людей.
77. Выполнять организационную общественную работу.
78. Проводить время с маленькими детьми, заниматься и играть с ними.
79. Устанавливать дисциплину среди сверстников.
80. Наблюдать за работой работников сферы обслуживания (повар, официант, продавец).
81. Участвовать в математических олимпиадах.
82. Просматривать экономические обзоры в газетах и журналах.
83. Слушать радиопередачи на иностранном языке.
84. Посещать музеи, художественные выставки.
85. Публично выступать.
86. Играть на музыкальном инструменте.
87. Участвовать в спортивных соревнованиях.
88. Наблюдать за ростом и развитием животных, растений.
89. Собирать книги по географии.
90. Посещать краеведческий музей.
91. Вникать в работу врача, фармацевта.
92. Шить для себя.
93. Интересоваться физикой.
94. Интересоваться химией.
95. Работать с техникой.
96. Знакомиться с устройством электроаппаратуры.
97. Заниматься слесарным делом.
98. Выполнять столярные работы.
99. Принимать участие в отделочных ремонтных работах.
100. Помогать ГИБДД в работе с пешеходами по правилам уличного движения.
101. Быть членом гребных и яхт-клубов.
102. Участвовать в военизированных играх.
103. Знакомиться с историческими местами.
104. Быть членом литературного клуба.
105. Наблюдать за ведением журналистами телепередач.
106. Публично выступать с сообщениями и докладами.
107. Организовывать работу детей.
108. Устанавливать скрытые причины поступков и поведения людей.
109. Оказывать различные услуги другим людям.
110. Решать сложные математические задачи.
111. Точно вести расчет своих денежных средств.
112. Посещать курсы по изучению иностранного языка.
113. Заниматься в художественной секции.
114. Участвовать в художественной самодеятельности.
115. Посещать музыкальную школу.
116. Заниматься в спортивной секции.
117. Участвовать в биологических олимпиадах и конкурсах.
118. Путешествовать.
119. Принимать участие в геологической экспедиции.
120. Ухаживать за больными.
121. Посещать кулинарные конкурсы и выставки.
122. Участвовать в конкурсных мероприятиях по физике.
123. Решать сложные задачи по химии.
124. Разбираться в технических схемах и чертежах.
125. Разбираться в сложных радиосхемах.

126. Знакомиться с новой техникой, наблюдать за работой промышленного оборудования.
127. Мастерить что-нибудь из дерева своими руками.
128. Помогать в строительных работах.
129. Принимать участие в обслуживании и ремонте автомобиля.
130. Мечтать о самостоятельных полетах на самолете.
131. Строго выполнять распорядок дня.
132. Публично выступать с докладами на исторические темы.
133. Работать с литературными источниками.
134. Принимать участие в дискуссиях, конференциях.
135. Организовывать и проводить коллективные мероприятия.
136. Обсуждать вопросы воспитания детей и подростков.
137. Помогать работникам милиции.
138. Постоянно общаться с различными людьми.
139. Принимать участие в математических олимпиадах, конференциях.
140. Интересоваться вопросами ценообразования, начисления заработной платы.
141. Общаться на иностранном языке.
142. Участвовать в художественных выставках.
143. Принимать участие в театральных постановках.
144. Участвовать в музыкальных конкурсах.
145. Регулярно тренироваться и участвовать в спортивных соревнованиях.
146. Выращивать растения, ухаживать за домашними животными.
147. Проводить топографическую съемку местности.
148. Совершать длительные, трудные походы.
149. Интересоваться деятельностью медицинских работников.
150. Шить, кроить, создавать модели одежды.
151. Решать сложные задачи по физике.
152. Посещать с экскурсиями химические предприятия.
153. Участвовать в выставках технического творчества.
154. Ремонтировать аудиотехнику.
155. Работать на станке.
156. Выполнять по чертежам столярные работы.
157. Принимать сезонное участие в строительстве.
158. Изучать правила дорожного движения для водителей.
159. Изучать морское дело.
160. Читать воспоминания главнокомандующих и полководцев.
161. Знакомиться с историческими местами родного края.
162. Писать рассказы.
163. Писать заметки или очерки в газету.
164. Выполнять общественные поручения.
165. Организовывать детские игровые и праздничные мероприятия.
166. Изучать законодательные документы, гражданское право.
167. Удовлетворять потребности людей в тех или иных услугах.
168. Выполнять математические расчеты по формулам.
169. Интересоваться проблемами региональной экономики.
170. Участвовать в олимпиадах по иностранному языку.
171. Посещать художественные музеи.
172. Играть на сцене в спектаклях.
173. Слушать классическую музыку.
174. Помогать преподавателю физкультуры в проведении занятия.

Бланк ответов к опроснику «Карта интересов»

Ф.И.О.					возраст										дата заполнения													
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29
30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58
59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87
88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116
117	118	119	120	121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140	141	142	143	144	145
146	147	148	149	150	151	152	153	154	155	156	157	158	159	160	161	162	163	164	165	166	167	168	169	170	171	172	173	174

Обработка и интерпретация результатов

За каждый знак "+" в бланке ответов проставляется +1 балл, за каждый знак "-" проставляется -1 балл, за нулевой ответ - 0 баллов. В каждом из 29 столбцов бланка ответов подсчитывается количество положительных и отрицательных баллов.

Исходя из структуры бланка ответов определяются следующие виды профессиональных интересов (по столбцам).

Чем больше положительных ответов в столбце, тем выше степень выраженности интереса к данному виду профессиональной деятельности.

- | | |
|------------------------------------|-------------------------------|
| 1. Биология | 16. История |
| 2. География | 17. Литература |
| 3. Геология | 18. Журналистика |
| 4. Медицина | 19. Общественная деятельность |
| 5. Легкая и пищевая промышленность | 20. Педагогика |
| 6. Физика | 21. Юриспруденция |
| 7. Химия | 22. Сфера обслуживания |
| 8. Техника | 23. Математика |
| 9. Электро- и радиотехника | 24. Экономика |
| 10. Металлообработка | 25. Иностранные языки |
| 11. Деревообработка | 26. Изобразительное искусство |
| 12. Строительство | 27. Сценическое искусство |
| 13. Транспорт | 28. Музыка |
| 14. Авиация, морское дело | 29. Физкультура и спорт |
| 15. Военные специальности | |

уровни выраженности:

- от -12 до -6 - высшая степень отрицания данного интереса;
- от -5 до -1 - интерес отрицается;
- от +1 до +4 - интерес выражен слабо;
- от +5 до +7 - выраженный интерес
- от +8 до +12 - ярко выраженный интерес.

ПРОВЕДЕНИЕ ТЕСТИРОВАНИЯ УЧАЩИХСЯ ПО МЕТОДИКЕ КЛИМОВА (ЗАНЯТИЕ №10)

Этот профориентационный тест поможет определить подходящий для обучающегося тип будущей профессии. Вам нужно выбрать предпочитаемую деятельность из 20 пар видов деятельности.

Тест

1а. Ухаживать за животными	1б. Обслуживать машины, приборы (следить, регулировать)
2а. Помогать больным	2б. Составлять таблицы, схемы, программы для вычислительных машин
3а. Следить за качеством книжных иллюстраций, плакатов, художественных открыток, грампластинок	3б. Следить за состоянием, развитием растений
4а. Обрабатывать материалы (дерево, ткань, металл, пластмассу и т.п.)	4б. Доводить Товары до потребителя, рекламировать, продавать
5а. Обсуждать научно-популярные книги, статьи	5б. Обсуждать художественные книги (или пьесы, концерты)
6а. Выращивать молодняк (животных какой-либо породы)	6б. Тренировать товарищей (или младших) в выполнении каких-либо действий (трудовых, учебных, спортивных)
7а. Копировать рисунки, изображения (или настраивать музыкальные инструменты)	7б. Управлять каким-либо грузовым (подъемным или транспортным) средством – подъемным краном, трактором, тепловозом и др.
8а. Сообщать, разъяснять людям нужные им сведения (в справочном бюро, на экскурсии и т.д.)	8б. Оформлять выставки, витрины (или участвовать в подготовке пьес, концертов)
9а. Ремонтировать вещи, изделия (одежду, технику), жилище	9б. Искать и исправлять ошибки в текстах, таблицах, рисунках
10а. Лечить животных	10б. Выполнять вычисления, расчеты
11а. Выводить новые сорта растений	11б. Конструировать, проектировать новые виды промышленных изделий (машины, одежду, дома, продукты питания и т.п.)
12а. Разбирать споры, ссоры между людьми, убеждать, разъяснять, наказывать, поощрять	12б. Разбираться в чертежах, схемах, таблицах (проверять, уточнять, приводить в порядок)
13а. Наблюдать, изучать работу кружков художественной самодеятельности	13б. Наблюдать, изучать жизнь микробов
14а. Обслуживать, налаживать медицинские приборы, аппараты	14б. Оказывать людям медицинскую помощь при ранениях, ушибах, ожогах и т.п.
15б. Художественно описывать, изображать события (наблюдаемые и представляемые)	15а. Составлять точные описания-отчеты о наблюдаемых явлениях, событиях, измеряемых объектах и др.
16а. Делать лабораторные анализы в больнице	16б. Принимать, осматривать больных, беседовать с ними, назначать лечение
17а. Красить или расписывать стены помещений, поверхность изделий	17б. Осуществлять монтаж или сборку машин, приборов
18а. Организовать культпоходы	18б. Играть на сцене, принимать участие в

сверстников или младших в театры, музеи, экскурсии, туристские походы и т.п.	концертах
19а. Изготавливать по чертежам детали, изделия (машины, одежду), строить здания	19б. Заниматься черчением, копировать чертежи, карты
20а. Вести борьбу с болезнями растений, с вредителями леса, сада	20б. Работать на клавишных машинах (пишущей машинке, телетайпе, наборной машине и др.)

Запишите свои ответы в таблицу

Группы профессий				
Человек — природа	Человек — техника	Человек — человек	Человек — знаковая система	Человек — художественный образ
1а	1б	2а	2б	3а
3б	4а	4б	5а	5б
6а		6б		7а
	7б	8а		8б
	9а		9б	
10а			10б	
11а	11б	12а	12б	13а
13б	14а	14б	15а	15б
16а		16б		17а
	17б	18а		18б
	19а		19б	
20а			20б	

Результаты тестирования

Теперь подсчитайте, сколько вариантов вы отметили в каждом столбике. Там, где оказалось наибольшее количество ответов — ваша профессиональная сфера.

Человек — природа. Сюда входят профессии, в которых человек имеет дело с различными явлениями неживой и живой природы, например, биолог, географ, геолог, математик, физик, химик и другие профессии, относящиеся к разряду естественных наук.

Человек — техника. В эту группу профессий включены различные виды трудовой деятельности, в которых человек имеет дело с техникой, её использованием или конструированием, например, профессия инженера, оператора, машиниста, механизатора, сварщика и т.п.

Человек — человек. Сюда включены все виды профессий, предполагающих взаимодействие людей, например, политика, религия, педагогика, психология, медицина, торговля, право.

Человек — знаковая система. В эту группу включены профессии, касающиеся создания, изучения и использования различных знаковых систем, например, лингвистика, языки математического программирования, способы графического представления результатов наблюдений и т.п.

Человек — художественный образ. Эта группа профессий представляет собой различные виды художественно-творческого труда, например, литература, музыка, театр, изобразительное искусство.

На сайте «Профперспектива» <http://profperspektiva.ru> на странице «Информация» можно получить более подробную характеристику с описанием

рассмотренным нами на предыдущих уроках пяти профилей (см. демонстрационную версию, для доступа к полной базе профессиональных кластеров, профессий и профессиональных образовательных организаций Вам будут необходимы логин и пароль).

К примеру,

**ОПИСАНИЕ ПЯТИ ТИПОВ ПРОФЕССИЙ (ПРОФИЛЕЙ)
ПО Е.А. КЛИМОВУ**

Краткая характеристика профили	С чем связаны профессии	Склонности и предпочтения	Выраженные способности	Примеры профессий/специальностей
ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОФИЛЬ (техноэкономические профессии «Человек – Техника»)				
Профессии данного типа объединяют в себе те виды деятельности, в которых происходит активное взаимодействие с разнообразными приборами, машинами, механизмами. Рекомендуемые для выбора профессиональные кластеры: 3; 4; 9; 10.	<ul style="list-style-type: none"> с созданием, монтажом, сборкой и наладкой технических устройств (инженер, радиомонтажник, сварщик...); с эксплуатацией технических средств (водитель, токарь, швея...); с ремонтом техники (механик, электромонтер...). 	<p>Исследовать, наблюдать, создавать и испытывать новые образцы</p> <p>Планировать, конструировать, проектировать, разрабатывать, моделировать</p> <p>Придумывать новые механизмы и способы деятельности</p>	<p>Технический склад ума</p> <p>Пространственное воображение</p> <p>Склонность к практическому труду</p> <p>Эмоциональная устойчивость</p>	<p>Мастер по ремонту транспорта</p> <p>Монтажник</p> <p>Инженер-конструктор</p> <p>Специалист по медицинскому оборудованию</p> <p>Менеджер по автопродажам</p> <p>Дизайнер сайтов и компьютерных программ</p> <p>Мастер производственного обучения</p> <p>И т.д.</p>

ДЕЛОВАЯ ИГРА «ПЕРСПЕКТИВА УСПЕХА» (ЗАНЯТИЕ №11),

1 год обучения

Цель: развитие осознанного отношения у обучающихся к своему профессиональному будущему.

Задачи:

- пополнить личностный опыт обучающихся в результате ролевого проигрывания,
- развить творческое мышление,
- активизировать процесс формирования готовности подростков к профессиональному самоопределению.

Материал:

На доске - фигурка человека и набор одежды, бытовых предметов, аксессуаров, список материальных ценностей, клубок, доклад обучающегося, бумага, ручки для выполнения заданий.

Ход мероприятия:

Педагог:

Жизнь человека- череда многочисленных выборов: серьезных, от которых зависит будущее, бытовых (что приготовить на ужин).

Выбор профессии - самый сложный, ведь мы выбираем не только способ, каким будем зарабатывать на жизнь, но и образ жизни,

Легкомысленный выбор профессии (друг пошёл, и я за ним) - это эксперимент, который может обойтись очень дорого не только вам, но и окружающим.

Готовых решений по выбору профессии нет ни у кого. В мире существует около 40000 профессий, в России более 600. Очень трудно выбрать профессию, которая будет нравиться всю жизнь. Ежегодно 25 млн. человек в мире меняют своё место работы, 12% из них возвращаются обратно.

Нужно найти профессию, чтобы она полностью устраивала, то есть была и по душе, и материально выгодна.

Любой разговор или беседа начинается с приветствия. Давайте и мы с вами поиграем в приветствие.

1.Приветствие.

Упражнение «Знакомство»

Все участники встают в круг.

Приветствуя друг друга, вы должны пожать руку своему соседу справа и поздороваться с проговариванием имени. Пожатие должно быть передано не слишком быстро и вернуться по кругу к начавшему.

Упражнение «Имя и профессия»

Задача усложняется. Вы должны назвать своё имя и назвать профессию, которая начинается с буквы вашего имени.

Если участник теряется, то можно попросить подсказку у остальных.

Педагог:

Каждый из вас хочет быть успешным, счастливым по жизни.

Что ему нужно, чтобы быть счастливым? (ответы учащихся)

Давайте представим, что образ человека-это вы сейчас, подберите человеку предметы из представленных.

2.Творческое задание «Образ человека»

На доске - и набор одежды, бытовых предметов, аксессуаров, список материальных ценностей для разного рода профессий.



Участники подбирают человечку предметы.

3. Мини-викторина.

- Кем по профессии были герои мультфильма «Чип и Дейл»? (*спасатели*)
- Кем по профессии был отец трёх сыновей в сказке «Кот в сапогах»? (*мельник*)
- Кем по профессии был Джузеппе в сказке Алексея Толстого «Золотой ключик или приключения Буратино»? (*столяр*)
- Кем работал дядя Стёпа после службы на флоте в стихотворении Сергея Михалкова? (*милиционером, современный вариант - полицейским*)
- Какая врачебная специальность была у Доктора Айболита? (*ветеринар*)
- Кем по профессии был Вакула из повести Н.В. Гоголя «Ночь перед Рождеством»? (*кузнецом*)
- Кем по профессии был Юрий Деточкин - похититель автомобилей в фильме «Берегись автомобиля»? (*страховой агент*)
- Кем по профессии был герой киноленты «Белое сердце пустыни» Верещагин, исполнивший в фильме песню «Ваше благородие»? (*таможенником*)
- Кем был по профессии Стекляшкин в сказке «Незнайка на луне»? (*астроном*)

Педагог:

-Что происходит с выпускником после школы?

Правильно, после школы человек идёт учиться в училище, техникум.

Для того, чтобы правильно определиться с учебным заведением, нужно владеть информацией о нём.

Вашему вниманию предоставляется подборка информации по данной теме.

4. КАРТА учебных заведений по СПб и области.

Найти на [карте СПб и Лен. области на сайте «Профперспектива»](#) те учебные заведения, в которых обучают по профессии вашей мечты (или профессии, которая вам нравится и вы собираетесь обучаться по ней) (см. демонстрационную версию, для доступа к полной базе профессиональных кластеров, профессий и профессиональных образовательных организаций Вам будут необходимы логин и пароль).

Человек поступил в колледж, и теперь он студент. Чтобы достичь успеха в жизни и реализовать свои способности, ему необходимо обладать определёнными качествами.

Какими, на ваш взгляд? Я предлагаю провести аукцион ценностей.

5.Упражнение «Аукцион ценностей»

Двум командам 8-9 классов необходимо составить характеристику успешного студента (примерно 5 качеств). Эти качества мы выставим на аукцион. Но, чтобы их принять, вы должны доказать, почему именно та или иная характеристика необходима для успешного студента.

Итог: образ идеального студента – это активный, ответственный, целеустремлённый, добросовестный, отзывчивый, успешный в учёбе человек с обширными многосторонними интересами, основная сфера интересов которого - учёба и будущая профессия.

Педагог:

- Целеустремлённость - что это?

Правильно, это стремление к цели.

- Какова цель обучения в колледже?

(получить профессию)



(человечку, который прикреплен к доске приклеивается портфель со словом «Профессия»)

6. Игра «Отгадай профессию»

Каждая команда должна написать - какими качествами должен обладать человек той или иной профессии (*предлагается на выбор: парикмахер и повар*), затем зачитать, а команда соперника отгадывает профессию.

Педагог:

Мы рассмотрели две профессии - повар и парикмахер.

Казалось бы, такие разные профессии, а такие качества, как ответственность, честность, аккуратность, терпеливость, выдержанность, творческий подход, оригинальность повторяются.

Это значит, что человек должен быть всесторонне развитым.

8.Рефлексия «Цветочная поляна»

Педагог:

Подводя итог нашего занятия, я предлагаю вам дополнить картину вашими впечатлениями. Для этого вам необходимо наклеить на «поляну» (зелёный фон на доске) тот цветок или травку, которые подходят вашему настроению и впечатлению о занятии:

зелёная трава-удовлетворительное настроение, красный цветок-отличное настроение, камни-плохое настроение.

А теперь предоставляем слово жюри. Спасибо всем за участие.

ПРОЕКТ «МОЯ БУДУЩАЯ ПРОФЕССИЯ» (ЗАНЯТИЕ №12, первый год обучения)



Цели проекта:

- совершенствование своих возможностей в области выбора профессии;
- разработка и выполнение проекта;
- оценка проделанной работы.

Задачи проекта:

- точно и четко выполнить технологические операции по выполнению работы;
- усвоить приобретенные знания;
- оценить проделанную работу.

План проекта

1. Название проекта и выбранная профессия.
2. Цель и задачи проекта.
3. Описание содержания деятельности профессии.
4. Профессионально важные качества человека для данной профессии.
5. Медицинские противопоказания.



6. Мои личные особенности и возможности. Вывод о соответствии личных особенностей требованиям профессии.

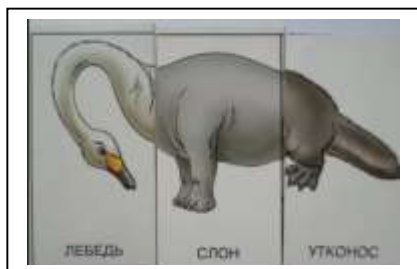
7. Возможные места работы.
8. Востребованность профессии.
9. Профессия с разных сторон: «плюсы» и «минусы» профессии.
10. Пути получения профессии.
11. План подготовки к профессиональной карьере.
12. Вывод по проекту.
13. Используемая литература и источники.

МЕТОДИКИ ДЛЯ ОЦЕНКИ ЛИЧНОСТНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ

(ЗАНЯТИЕ №13, первый год обучения)

Для оценки личностных особенностей и готовности к выбору используют такие методы, как беседа различные методики выявления самооценки и самоотношения, метод неоконченных предложений, сочинения на соответствующую тему, проективные методики (Люшер, «несуществующее животное» и другие). Ниже мы приводим подробную инструкцию к методике «Рисунок неизвестного животного»; с таким же успехом можно использовать и другие рисуночные методики – «Автопортрет», «Дом-Дерево-Человек» и другие.

Методика «Несуществующее животное»



Для изучения личности подростка вполне можно использовать проективную психодиагностическую методику «Рисунок несуществующего животного» (РНЖ).

Для работы потребуется лист бумаги, простой мягкий карандаш и резинка. Лист бумаги лучше брать белый. Карандашом средней мягкости, простой ручкой или фломастером пользоваться не рекомендуется.

Инструкция испытуемому: Придумайте и нарисуйте несуществующее животное, назовите его несуществующим именем и расскажите об условиях его жизни.

Показатели и интерпретация

Положение рисунка на листе. В норме рисунок расположен по средней линии стандартного вертикального листа.

Положение рисунка ближе к верхнему краю листа трактуется как высокая самооценка, недовольство собственным положением в социуме, и недостаточность признания со стороны окружающих; претензия на продвижение, признание, тенденция к самоутверждению.

Положение рисунка в нижней части листа – обратные показатели: неуверенность в себе, низкая самооценка, подавленность, нерешительность, неуверенность, незаинтересованность в своем социальном продвижении, признании, отсутствие тенденции к самоутверждению.

Такое положение рисунка в сочетании с другими показателями, более подробно описанными ниже, говорит о субъективной неготовности к профессиональному самоопределению, необходимости психологической помощи молодому человеку в обретении им социальной зрелости.

Центральная смысловая часть фигуры (голова или заменяющие её детали). Голова, повернутая вправо – устойчивая тенденция к деятельности – почти всё, что задумывается или планируется – осуществляется или, по крайней мере, начинает осуществляться, если даже не доводится до конца; человек активно подходит к реализации своих планов, замыслов, наклонностей и интересов.

Голова, повернутая влево – тенденция к рефлексии, размышлению. Испытуемый – не «человек действия», лишь незначительная часть его замыслов реализуется или начинает реализовываться. Нередки нерешительность, страх, боязнь активных действий (что именно является причиной этого, необходимо выяснить дополнительно в беседе или по другим элементам рисунка).

Положение в фас, т.е. голова, направленная на рисующего, трактуется как эгоцентризм.

Увеличенный (по сравнению с фигурой в целом) размер головы говорит о том, что испытуемый ценит рациональное начало, а, возможно, и эрудицию в себе и окружающих.

На голове расположены детали, соответствующие органам чувств – уши, глаза, рот, имеющие особое значение при интерпретации рисунка.

Глазам придается особое значение. Большие, расширенные глаза – символ присущего человеку страха. Это значение особо подчеркивается резкой подрисовкой радужки. Обратите внимание на наличие или отсутствие ресниц. Ресницы – показатель истероидно-демонстративного характера. Ресницы – это также заинтересованность в восхищении окружающих внешней красотой и манерой одеваться, придание этому большого значения.

Значение детали «уши» прямое: заинтересованность в информации, значимость мнения окружающих для себя (дополнительно по другим показателям, по их сочетанию определяется, предпринимает ли испытуемый что-либо для положительной оценки или только дает соответствующие реакции на окружающих – радость, гордость, обида, огорчение, не изменяя при этом своего положения).

Деталь «Рот» можно оценивать следующим образом. Приоткрытый рот в сочетании с языком – болтливость, в сочетании с подрисовкой губ трактуется как чувственность. Иногда и то, и другое вместе. Открытый рот без подрисовки губ и языка, особенно зачерченный трактуется как легкость возникновения страхов и опасений, недоверия. Рот с зубами – вербальная агрессия, в большинстве случаев – защитная: огрызается, защищается в ответ на осуждение или порицание. Для детей и подростков рот округлой формы означает боязливость и тревогу.

На голове часто расположены дополнительные детали, несущие важную информацию об испытуемом. Рога – означают защиту, агрессию. Особенно важно если сочетается с другими признаками агрессии – ногтями, щетиной, иглами. Характер этой агрессии – спонтанный или защитно-ответный. Перья – тенденция к самоукрашению или самооправданию и демонстративности. Грива, шерсть, подобие прически означает чувственность, подчеркивание своего пола, иногда – ориентация на свою сексуальную роль.

Несущая часть фигуры (опорная – ноги, лапы, постаменты). Рассматривается основательность этой части фигуры по отношению к размеру всей фигуры и по форме; если эти детали хорошо прописаны – это означает основательность, обдуманность, рациональность принятия решений, опора на существенную и значимую информацию, на существенные положения. Это в сочетании с другими признаками – положение рисунка в центре листа, голова, повернутая вправо, «нормальные» глаза - говорит о развитой способности к принятию решений, ответственности.

В противном случае – поверхностность и неосновательность суждений, легкомысленность выводов, иногда импульсивность принятия решений – особенно при полном или частичном отсутствии ног.

Необходимо обратить внимание на характер соединения ног с корпусом: соединены точно, тщательно, или небрежно, слабо, или не соединенные совсем. Это характер контроля за своими рассуждениями, выводами, решениями.

Однотипность и однонаправленность, а также повторяемость элементов формы ног в одной части – означает конформность суждений и установок в принятии решений, стационарность, банальность. Разнообразие в положении этих деталей говорит о своеобразии установок и суждений, самостоятельности, небанальности соответственно необычности формы, даже о творческом начале.

Части, возвышающиеся над уровнем фигуры, могут быть функциональными или украшающими. Крылья, дополнительные ноги, щупальца, детали панциря, перья, бантики, завитушки, кудри, цветки. Функциональные части – это энергия, охват разных областей человеческой действительности, уверенность в себе, самораспространение с неделикатными, неразборчивыми утешениями окружающих, вмешательством в их жизнь, либо любознательность, «соучастие» в как можно большем количестве мероприятий, завоевание себе места под солнцем, увлеченность своей деятельностью, смелостью мероприятий – соответственно значению символа (щупальца, крылья и т.д.). Украшающие части – демонстративность, склонность к обращению на себя внимания, манерность.

Хвосты – выражают отношение к собственным действиям или поступкам, решениям, размышлениям, вербальной продукции. По тому, повернут ли хвост вправо (+) или влево (-), судят об окраске этого отношения. Хвост, направленный вверх – отношение уверенное, положительное, бодрое, хвост же, направленный вниз, говорит о недовольстве собой, подавленности, сожалении, раскаянии и т.д. Особое внимание следует обратить на хвосты, состоящие из нескольких, иногда повторяющихся звеньев, или на пышные, длинные, разветвленные. Это говорит о некоторой заикленности на оценке своих действий, чрезмерной рефлексивности, навязчивых воспоминаниях. Их направленность также имеет значение: вправо – размышления по поводу своих действий или поведения, влево – по поводу своих мыслей, решений, пропущенных моментов, собственной нерешительности.

Контур фигуры. Фигура круга, особенно ничем не заполненного, символизирует тенденцию к сокрытию, замкнутости своего внутреннего мира, нежеланию давать сведения о себе окружающим, наконец, нежелание подвергаться тестированию.

Важно наличие или отсутствие выступов (типа шипов, панциря, игл), а также прорисовки или затемнения линии контура. Выступы – это защита от окружающих. Агрессивная защита, если рисунок выполнен в острых углах, страх или тревога, если есть затемнение контурной линии. Опасение и подозрительность - если поставлены щиты, заслоны; если они направлены вверх – защита от людей, реально имеющих возможность наложить запрет, ограничение, осуществить принуждение – т.е. от старших по возрасту и положению - родителей, учителей, начальников, руководителей. Направленность защиты вниз – агрессивная защита от насмешек, непризнания, отсутствия авторитетов у нижестоящих подчиненных, боязнь осуждений. Боковые щиты или защиты, расположенные на самом корпусе животного – недифференцированная опасливость, готовность к защите и самозащите любого порядка и в разных ситуациях. Защита справа - защита в процессе реальной деятельности, слева – защита своих мнений, убеждений.

Если у человека много симптомов защиты или агрессии (глаза, контур фигуры, жирные, или, наоборот, слишком слабые линии) – это говорит о его неготовности к профессиональному самоопределению, и, следовательно, о невозможности прямой профориентационной работы. Психологу необходимо вначале помочь подростку решить свои личностные проблемы, построить позитивный образ будущего, и только потом приступать к собственно профориентационной работе.

Редко и очень необычно обращает на себя внимание вмонтировка механических частей в живую часть животного – постановка на постамент, танковые или транспортные гусеницы, треножник, прикрепление к голове пропеллера, винта, проводов, вмонтирование в глаза электроламп, проводов в тело или конечности, рукояток и клавиш, антенн и т.д. Это наблюдается, главным образом, у больных шизофренией и редко – у глубоких шизоидов. С другой стороны, такие рисунки могут быть навеяны современными мультипликационными или фантастическими фильмами, повестями и рассказами, даже игрушками; поэтому, прежде чем ставить диагноз, следует поинтересоваться, что смотрел или читал ребенок в последнее время.

Общая энергия оценивается количеством изображенных деталей: только ли необходимое, чтобы дать представление о животном (тело, голова, конечности и т.д.) с заполнением контуров без штриховки и дополнительных линий или же имеет место щедрое изображение не только необходимых, но и усложняющих конструкцию деталей (дополнительных). Соответственно, чем выше энергия, тем больше деталей, и, наоборот, отсутствие таковых – экономия энергии, астеничность, органика, хронические соматические заболевания. То же подтверждается характером линий: при астении – слабая, паутинообразная. Жирная, с сильным нажимом линия, - это часто знак не энергии, а тревожности. Особенно обратите внимание на резко продавленные линии, видимые даже с обратной стороны – это знак резкой тревожности. Следует также обратить внимание на то, какая деталь, какой символ выполнен подобным образом, к чему привязана тревожность.

Тематически животные делятся на угрожающих; тех, которым угрожают, и нейтральных. Это отношение испытуемого к своему «Я», представление о своем положении в мире, об идентификации себя по значению с животными. В данном случае рисуемое животное – представитель самого рисующего.

Уподобление животного человеку - начиная с постановки животного в положение прямохождения, кончая одеванием животного в человеческую одежду, включая похожесть морды на лицо, лап на руки и ноги – свидетельствуют об инфантилизме, эмоциональной незрелости. Механизм интерпретации сходен с аллегорическим значением животных и их характеров в сказках, притчах.

Следует обратить внимание на акцентирование сексуальных признаков – вымени, сосков, груди – при человеческой фигуре. Это отношение к полу, вплоть до фиксации на проблемах секса.

Творческие возможности выражены обычно количеством сочетающихся в фигуре элементов. Банальность, отсутствие творческого начала, принимает форму готового, существующего животного.

Название может выражать рациональное соединение смысловых частей («Летающий заяц»), что символизирует рациональность, установку на взаимопонимание. Варианты словообразования с книжно-научным, иногда латинским суффиксом или окончанием («Реболетиус») говорит о демонстративности испытуемого. Встречаются названия поверхностно-звуковые, безо всякого осмысления («Гряктер», «Лелье») знаменующие легкомыслие. Наблюдаются и иронически-юмористические названия («Рипочурка», «Давашпор»), характеризующие соответствующее отношение к окружающему и здоровую психику. Инфантильные названия имеют обычно повторяющиеся элементы («Трутру»). Склонность к фантазированию (чаще всего защитного порядка) выражается непомерно длинным названием.

**ГРУППОВАЯ ПРОФКОНСУЛЬТАЦИЯ
«ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ИНТЕРЕСЫ И СКЛОННОСТИ»
(ЗАНЯТИЕ №14, первый год обучения)**

«Одно из двух» (методика Дж. Холланда в модификации Г.В. Резапкиной)

В данной методике объединены две самые известные и теоретически обоснованные типологии, которые дополняют друг друга. По Е.А. Климову, каждый человек согласно своим личностным качествам выбирает определенный тип профессии. В зависимости от предмета труда выделяют следующие группы: человек – человек, человек – техника, человек – природа, человек – знаковая система, человек – художественный образ. По Дж. Холланду, профессиональный успех, удовлетворенность своим трудом зависят от профессионального типа личности (реалистический, интеллектуальный, социальный, офисный, предпринимательский, артистический).

В методике попарно сравниваются 60 профессий, относящихся к разным типам по Холланду, но к одному и тому же предмету труда по Климову.

Инструкция. Прочитайте список профессий, сравнивая их попарно. После каждой профессии стоит буква. Это код профессии. В бланке ответов рядом с кодом наиболее привлекательной из двух профессий поставьте «+».

Например, если в паре «Автомеханик (Р)» — «Физиотерапевт (С)» для вас интереснее профессия автомеханика, поставьте «+» в бланке ответов на строке «Р»; если интереснее профессия физиотерапевта, поставьте «+» в строке «С».

Р										
И										
С										
О										
П										
А										

Техника	Автомеханик (Р)	Физиотерапевт (С)
	Специалист по защите информации (И)	Логистик (П)
	Оператор связи (О)	Кинооператор (А)
	Водитель (Р)	Кассир (С)
	Инженер-конструктор (И)	Менеджер по автопродажам (П)
	Авиадиспетчер (О)	Дизайнер сайтов и компьютерных программ (А)
Природа	Ветеринар (Р)	Эколог (С)
	Биолог-исследователь (И)	Фермер (П)
	Лаборант (О)	Дрессировщик (А)
	Агроном (Р)	Санитарный врач (С)
	Селекционер (И)	Заготовитель сельхозпродуктов (П)
	Санитарный инспектор (О)	Ландшафтный дизайнер (А)

Человек	Массажист (Р)	Воспитатель (С)
	Преподаватель (И)	Предприниматель (П)
	Администратор (О)	Режиссер театра и кино (А)
	Официант (Р)	Врач (С)
	Психолог (И)	Торговый агент (П)
	Страховой агент (О)	Хореограф (А)
Искусство	Ювелир-гравер (Р)	Журналист (С)
	Искусствовед (И)	Продюсер (П)
	Редактор (О)	Музыкант (А)
	Дизайнер интерьера (Р)	Экскурсовод (С)
	Композитор (И)	Арт-директор (П)
	Музейный работник (О)	Актер театра и кино (А)
Знак	Верстальщик (Р)	Гид-переводчик (С)
	Лингвист (И)	Антикризисный управляющий (П)
	Корректор (О)	Художественный редактор (А)
	Наборщик текстов (Р)	Юрисконсульт (С)
	Программист (И)	Брокер (П)
	Бухгалтер (О)	Литературный переводчик (А)

Обработка результатов

Подсчитывается количество плюсов в каждой строке.

8–10 – ярко выраженный тип;

5–7 – средневыраженный тип;

2–4 – слабовыраженный тип.

Максимальное количество плюсов указывает на отношение к одному из шести типов.

1. Реалистический тип.

Люди, относящиеся к этому типу, предпочитают выполнять работу, требующую силы, ловкости, подвижности, хорошей координации движений, навыков практической работы. Результаты труда профессионалов этого типа ощутимы и реальны — их руками создан весь окружающий нас предметный мир. Люди реалистического типа охотнее делают, чем говорят, они настойчивы и уверены в себе, в работе предпочитают четкие и конкретные указания. Придерживаются традиционных ценностей, поэтому критически относятся к новым идеям. Близкие типы: интеллектуальный и офисный.

Противоположный тип — социальный.

2. Интеллектуальный тип.

Людей этого типа отличают аналитические способности, рационализм, независимость и оригинальность мышления, умение точно формулировать и излагать свои мысли, решать логические задачи, генерировать новые идеи. Они часто выбирают научную и исследовательскую работу и условия, дающие свободу для творчества. Работа способна увлечь их настолько, что стирается грань между работой и досугом. Мир идей для них может быть важнее, чем общение с людьми. Материальное благополучие для них обычно не главное. Близкие типы: реалистический и артистический.

Противоположный тип: предпринимательский.

3. Социальный тип.

Люди этого типа предпочитают работу, связанную с обучением, воспитанием, лечением, консультированием, обслуживанием. Люди социального типа гуманны, чувствительны, активны, ориентированы на социальные нормы, способны понять эмоциональное состояние другого человека. Для них характерно хорошее речевое развитие, живая мимика, интерес к людям, готовность прийти на помощь. Материальное

благополучие для них обычно не на первом месте. Близкие типы: артистический и предпринимательский.

Противоположный тип: реалистический.

4. *Офисный тип.* Люди этого типа склонны к работе, связанной с обработкой и систематизацией информации, предоставленной в виде условных знаков, цифр, формул, текстов (ведение документации, установление количественных соотношений между числами и условными знаками), отличаются аккуратностью, пунктуальностью, практичностью, ориентированы на социальные нормы, предпочитают четко определенную деятельность. Материальное благополучие для них более значимо, чем для других типов. Склонны к работе, не связанной с широкими контактами и принятием ответственных решений. Близкие типы: реалистический и предпринимательский.

Противоположный тип: артистический.

5. *Предпринимательский тип.*

Люди этого типа находчивы, практичны, быстро ориентируются в сложной обстановке, самостоятельно принимают решения, социально активны, готовы рисковать, ищут острые ощущения. Любят и умеют общаться. Имеют высокий уровень притязаний. Избегают занятий, требующих усидчивости, большой и длительной концентрации внимания. Для них значимо материальное благополучие. Предпочитают деятельность, требующую энергии, организаторских способностей, связанную с руководством, управлением и влиянием на людей. Близкие типы: офисный и социальный.

Противоположный тип: исследовательский.

6. *Артистический тип.*

Люди этого типа оригинальны, независимы в принятии решений, редко ориентируются на социальные нормы и одобрение, обладают необычным взглядом на жизнь, гибкостью и скоростью мышления, эмоциональной чувствительностью. Отношения с людьми строят, опираясь на свои ощущения, эмоции, воображение, интуицию. Они обладают обостренным восприятием и талантом общения, избегают жесткой регламентации, предпочитая свободный график работы. Часто выбирают профессии, связанные с литературой, театром, кино, музыкой, изобразительным искусством. Близкие типы: интеллектуальный и социальный.

Противоположный тип: офисный.

**«МАТРИЦА ВЫБОРА ПРОФЕССИИ»
(ЗАНЯТИЕ №17, первый год обучения)**

Данная методика разработана Московским областным центром профориентации молодежи. Автор методики Г.В. Резапкина. Многие испытывают трудности в выборе профессии. Работа с данной методикой поможет обучающемуся уточнить свой выбор, узнать будущую профессию, увидеть новые варианты.

Если Вы еще не выбрали профессию, задайте себе следующие вопросы:

1. С кем или с чем Вы бы хотели работать? Какой объект деятельности Вас привлекает?

- 1.1. Человек (дети и взрослые, ученики и студенты, клиенты и пациенты, покупатели и пассажиры, зрители и читатели, сотрудники и т.д.)
- 1.2. Информация (тексты, формулы, схемы, коды, чертежи, иностранные языки, языки программирования)
- 1.3. Финансы (деньги, акции, фонды, лимиты, кредиты)
- 1.4. Техника (механизмы, станки, здания, конструкции, приборы, машины)
- 1.5. Искусство (литература, музыка, театр, кино, балет, живопись и т.д.)
- 1.6. Животные (служебные, дикие, домашние, промысловые)
- 1.7. Растения (сельскохозяйственные, дикорастущие, декоративные)
- 1.8. Продукты питания (мясные, рыбные, молочные, кондитерские и хлебобулочные изделия, консервы, плоды, овощи, фрукты)
- 1.9. Изделия (металл, ткани, мех, кожа, дерево, камень, лекарства)
- 1.10. Природные ресурсы (земли, леса, горы, водоемы, месторождения)

2. Чем бы Вы хотели заниматься? Какой вид деятельности Вас привлекает?

- 2.1. Управление (руководство чьей-то деятельностью)
- 2.2. Обслуживание (удовлетворение чьих-то потребностей)
- 2.3. Образование (воспитание, обучение, формирование личности)
- 2.4. Оздоровление (избавление от болезней и их предупреждение)
- 2.5. Творчество (создание оригинальных произведений искусства)
- 2.6. Производство (изготовление продукции)
- 2.7. Конструирование (проектирование деталей и объектов)
- 2.8. Исследование (научное изучение чего-либо или кого-либо)
- 2.9. Защита (охрана от враждебных действий)
- 2.10. Контроль (проверка и наблюдение)

Анализ производится с помощью нижеследующей таблицы («Матрица выбора профессии»). Профессии, находящиеся на пересечении «сферы труда» и «вида труда», являются (предположительно) наиболее близкими интересам и склонностям опрашиваемого.

Матрица выбора профессии

Виды труда	Сфера труда									
	Человек	Информация	Финансы	Техника	Искусство	Животные	Растения	Продукты	Изделия	Природные ресурсы
Управление (руководство чьей-то деятельностью)	Менеджер по персоналу Администратор	Маркетолог Диспетчер Статистик	Экономист Аудитор Аналитик	Технолог Авиадиспетчер Инженер	Режиссер Продюсер Дирижер	Кинолог Зоотехник Генный инженер	Агроном Фермер Селекционер	Товаровед Менеджер по продажам	Менеджер по продажам Логистик Товаровед	Энергетик Инженер по кадастру
Обслуживание (удовлетворение чьих-то потребностей)	Продавец Парикмахер Официант	Переводчик Экскурсовод Библиотекарь	Бухгалтер Кассир Инкассатор	Водитель Слесарь Теле-радио-мастер	Гример Костюмер Парикмахер	Животновод Птицевод Скотовод	Овощевод Полевод Садовод	Экспедитор Упаковщик Продавец	Продавец Упаковщик Экспедитор	Егерь Лесник Мелиоратор
Образование (воспитание и обучение, формирование личности)	Учитель Воспитатель Социальный педагог	Преподаватель Ведущий теле- и радио программ	Консультант Преподаватель экономики	Мастер производственного обучения	Хореограф Преподаватель музыки, живописи	Дрессировщик Кинолог Жокей	Преподаватель биологии Эколог	Мастер производственного обучения	Мастер производственного обучения	Преподаватель Эколог
Оздоровление (избавление от болезней и их предупреждение)	Врач Медсестра Тренер	Рентгенолог Врач (компьютерная диагностика)	Антикризисный управляющий Страховой агент	Мастер авто сервиса Физиотерапевт	Пластический хирург Косметолог Реставратор	Ветеринар Лаборант питомника Зоопсихолог	Фитотерапевт Гомеопат Травник	Диетолог Косметолог Санитарный инспектор	Фармацевт Ортопед Протезист	Бальнеолог Эпидемиолог Лаборант
Творчество (создание оригинальных произведений)	Режиссер Артист Музыкант	Программист Редактор Web-дизайнер	Менеджер по проектам Продюсер	Конструктор Дизайнер Художник	Художник Писатель Композитор	Дрессировщик Служитель цирка	Фитодизайнер Озеленитель Флорист	Кондитер Повар Кулинар	Резчик по дереву Витражист Скульптор	Архитектор Мастер цветовод Декоратор

й искусства)										
Производство (изготовление продукции)	Мастер производства обучения	Корректор Журналист Полиграфист	Экономист Бухгалтер Кассир	Станочник Аппаратчик Машинист	Ювелир График Керамист	Животновод Птицевод Рыбовод	Овощевод Цветовод Садовод	Технолог Калькулятор Повар	Швея Кузнец Столяр	Шахтер Нефтяник Техник
Конструирование (проектирование деталей и объектов)	Стилист Пластический хирург	Картограф Программист Web-мастер	Плановик Менеджер по проектам	Инженер-конструктор Телемастер	Архитектор Дизайнер Режиссер	Генный инженер Селекционер	Селекционер Ландшафтист Флорист	Инженер-технолог Кулинар	Модельер Закройщик Обувщик	Дизайнер ландшафта Инженер
Исследование (научное изучение чего-либо или кого-либо)	Психолог Следователь Лаборант	Социолог Математик Аналитик	Аудитор Экономист Аналитик	Испытатель (техники) Хронометражист	Искусствовед Критик Журналист	Зоопсихолог Орнитолог Ихтиолог	Биолог Ботаник Микробиолог	Лаборант Дегустатор Санитарный врач	Эргономик Контролер Лаборант	Биолог Метеоролог Агроном
Защита (охрана от враждебных действий)	Полицейский Военный Адвокат	Арбитр Юрист Патентовед	Инкассатор Охранник Страховой агент	Пожарный Сапер Инженер	Постановщик трюков Каскадер	Егерь Лесничий Инспектор рыбнадзора	Эколог Микробиолог Миколог	Санитарный врач Лаборант Микробиолог	Сторож Инспектор	Охрана ресурсов Инженер по ТБ
Контроль (проверка и наблюдение)	Таможенник Прокурор Табельщик	Корректор Системный программист	Ревизор Налоговый полицейский	Техник-контролер Обходчик ЖД	Выпускающий редактор Консультант	Консультант Эксперт по экстерьеру	Селекционер Агроном Лаборант	Дегустатор лаборант Санитарный врач	Оценщик Контролер ОТК Приемщик	Радиолог Почвовед Эксперт

