

Муниципальное автономное нетиповое
образовательное учреждение
«Центр дополнительного образования»

Принята

на заседании педагогического совета
Протокол № 1 от «30» августа 2024 г.

Утверждена

приказом № 73-о от «30» августа 2024 г

**Дополнительная общеразвивающая программа
«Школьные вести»**

Направленность программы: техническая

Возраст обучающихся: 10 – 13 лет

Срок реализации: 1 год (68 часов)

Автор-составитель: Строгина О.С.,
педагог дополнительного образования

г. Ломоносов
2024/25 уч. год

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Школьные вести» **технической направленности** разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 629 от 27 июля 2022 года «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 г. (утвержденного распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года № 678-р);
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – СП 2.4.3648-20);
- Письмом Минобрнауки России № 09-3242 от 18.11.2015 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);
- Правилами применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 11 октября 2023 г. № 1678;
- Письмом Комитета общего и профессионального образования Ленинградской области от 1 апреля 2015 г. № 19-2174/15-0-0 «О методических рекомендациях по разработке и оформлению дополнительных общеразвивающих программ различной направленности»;
- Уставом и соответствующими локальными актами МАН ОУ «ЦДО».

Уровень освоения – базовый.

Актуальность

В воспитании и образовании молодого поколения особую играют средства массовой информации. Они не только становятся «окном в мир» для детей, но и серьезно воздействуют на их жизненные идеалы и ценности: как источник социальной информации определяют, формируют не только видение мира и восприятие других людей, но и отношение к обществу. Главная же задача образовательного процесса – социализация личности, превращение ее в элемент общественных отношений. Поэтому сосуществование образовательной системы и детского СМИ должно быть плодотворным, а их взаимодействие является мощным фактором социального развития подрастающего поколения.

Газета, которая выпускается ребятами, дает им возможность определиться в сфере массовой коммуникации, реализоваться в интересном деле, утвердить свои успехи в общественном мнении, включает их в систему новых отношений, помогающую выявить свои способности, определиться в мире профессий. Занятия журналистикой развивают нестандартное мышление, способность к творческому восприятию и отражению мира, формируют активную и независимую жизненную позицию.

Умение интересно рассказывать и писать не приходит само собой. Этому умению нужно учиться. Работа объединения «Школьные вести» строится таким образом, чтобы каждый ребенок попробовал себя в роли журналиста. Кроме того, занятия по данной программе направлены на развитие и становление личности обучающегося, его

самореализацию и свободное самовыражение, раскрытие литературного таланта, экспериментальный поиск, развитие фантазии и способности мыслить гибко и четко, укрепление связей с ближайшим социальным окружением (родителями, педагогами).

Педагогическая целесообразность

Программа предполагает создание творческой среды на занятиях объединения, которая направлена на развитие и становление личности обучающихся, их самореализацию и свободное самовыражение, раскрытие литературного таланта, способствует экспериментальному поиску, развитию фантазии, нестандартного мышления и способности мыслить гибко и четко, реализации потребности в коллективном творчестве. Эти занятия воспитывают чувство ответственности, укрепляют связи с ближайшим социальным окружением (родителями, педагогами). Коммуникативная направленность обучения по этой программе даёт обучающимся возможность общаться в процессе создания газеты, а характер обучения позволяет каждому научиться работать как индивидуально, так и в коллективе.

Цель: создание условий для развития личности ребенка, способного к творческому выражению, через издание школьной газеты.

Задачи:

Обучающие:

- обучить основам журналистской деятельности;
- дать представление о средствах массовой информации;
- обучить знаниям и умениям по созданию печатного издания;

Развивающие:

- содействовать развитию внимания, речи, коммуникативных способностей; кругозора;
- содействовать развитию логического мышления и памяти;
- развивать умение анализировать, обобщать, классифицировать и систематизировать.

Воспитательные:

- формировать навыки совместной деятельности и диалогового общения;
- содействовать формированию гуманистических ценностей и эстетического вкуса;
- способствовать становлению активной жизненной позиции;
- способствовать формированию адекватной самооценки и оценки окружающих;
- формировать потребность в самообразовании, самовоспитании.

Отличительные особенности программы

Программа работы творческого объединения составлена так, чтобы каждый обучающийся мог свободно выбрать вид, форму, темп и объём работы.

Подростки проходят обучение в процессе работы над реальным продуктом журналистской деятельности - газетой. Такая работа в составе редакции имеет четкие сроки, накладывает на весь коллектив и каждого человека большую ответственность за выполнение взятых на себя обязательств.

Практическим выходом реализации программы является издание газеты «Школьные вести».

Условия реализации программы

Для занятий по данной программе принимаются все желающие. Отбора детей на обучение по программе не предусмотрено.

При формировании учебной группы обучающиеся проходят входной контроль для выбора уровня сложности освоения содержания Программы (стартовый, базовый). Критерий возрастного развития не является определяющим при выборе уровня программы. Определяющими показателями будут уровень начальных образовательных возможностей, уровень мотивации (заинтересованности) и уровень сформированности необходимых компетенций.

Возраст обучающихся: от 10 до 13 лет.

Набор в группы свободный. Состав групп постоянный. Количество обучающихся 15 человек в группе.

Срок реализации программы: 1 год.

Режим занятий: Занятия проводятся 1 раз в неделю, по 2 академических часа (45 мин.) с перерывом 10 мин.

Количество учебных часов за 1 год обучения – 68 часов.

Форма проведения занятий – аудиторные, с использованием дистанционных образовательных технологий.

Формы и методы работы: Занятие включают в себя теоретическую часть, в которой принимает участие вся группа и практическую, где содержатся задания как индивидуальные, так и групповые. Чтобы сделать занятие разнообразнее и интереснее, активно используются такие формы, как просмотр и обсуждение газет других молодежных СМИ, обмен опытом, участие в конкурсах школьных газет и т.п.

В процессе работы по выпуску газеты у ребят возрастает мотивация к обучению. Учащиеся совершенствуют навыки литературного творчества, получают первый журналистский опыт, повышают грамотность. Кроме того, ребята приобретают знания и умения по составлению текстов, планированию и макетированию газеты; демонстрируют уровень компьютерной грамотности, коммуникативной культуры.

В процессе обучения используются следующие **методы:**

- словесный (рассказ, беседа, инструктаж, объяснение и пр.);
- наглядный (иллюстрация, демонстрация наглядного материала, видеоролики);
- практический (упражнения, учебная практика, создание и публикация школьной газеты);
- поисковая деятельность (сбор материала, его анализ, обобщение и систематизация);
- проблемное изложение (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути ее решения);
- стимулирование и мотивация деятельности и поведения (соревнование, дискуссия, эмоциональное воздействие, поощрение и пр.).

На занятиях используются следующие **педагогические технологии:**

- *Технология лично-ориентированного обучения* – организация воспитательного процесса на основе глубокого уважения к личности ребенка, учете особенностей его индивидуального развития, отношения к нему как к

сознательному, полноправному участнику образовательного процесса. Это формирование целостной, свободной личности, уважающей достоинство и свободу других людей.

– *Технология мастерских* – эффективная технология для развития творчески способностей детей. Центральное место на занятиях отводится практической самостоятельной работе, а также взаимопомощи воспитанников с разным уровнем обучения.

Воспитательная работа

Воспитание рассматривается в современной научной литературе как социальное взаимодействие педагога и воспитанника, ориентированное на сознательное овладение детьми социальным и духовным опытом, формирование у них социально значимых ценностей и социально адекватных приемов поведения.

Дополнительное образование детей в целом и его воспитательную составляющую в частности нельзя рассматривать как процесс, восполняющий пробелы воспитания в семье и образовательных учреждениях других уровней и типов. Кроме того, дополнительное образование не является системой психолого-педагогической и социальной коррекции отклоняющегося поведения детей и подростков. Дополнительное образование детей как особая образовательная сфера имеет собственные приоритетные направления и содержание воспитательной работы с детьми.

В системе дополнительного образования, через его содержание, формы и методы работы, принципы и функции деятельности, воспитательный процесс осуществляется в двух основных направлениях:

- основы профессионального воспитания;
- основы социального воспитания.

Профессиональное воспитание обучающихся включает в себя формирование следующих составляющих поведения ребенка:

- этика и эстетика выполнения работы и представления ее результатов;
- культура организации своей деятельности;
- уважительное отношение к профессиональной деятельности других;
- адекватность восприятия профессиональной оценки своей деятельности и ее результатов;
- знание и выполнение профессионально-этических норм;
- понимание значимости своей деятельности как части процесса развития культуры.

Социальное воспитание учащихся включает в себя формирование следующих составляющих поведения ребенка:

- коллективная ответственность;
- умение взаимодействовать с другими членами коллектива;
- желание прийти на помощь к друзьям;
- толерантность;
- активность и желание участвовать в делах детского коллектива;
- стремление к самореализации социально адекватными способами;
- соблюдение нравственно-этических норм (правил этикета, культуры речи и внешнего вида).

Особенность воспитательной работы в объединении заключается в том, что обучающийся строит свою работу над проектами с учетом существующих норм культуры и этики, тем самым развивается в благоприятном окружении общепринятых ценностей и формирует правильную жизненную позицию.

Примерный план воспитательной работы на учебный год

Дата/месяц проведения	Название мероприятия, форма проведения
сентябрь	Беседа об энергосбережении
сентябрь	День Интернета. Беседа об интернетбезопасности
октябрь	Акция ко Дню учителя 5 октября
октябрь	Беседа о безопасности на дорогах
ноябрь	День народного единства 4 ноября
ноябрь	Акция ко Дню матери в России 27 ноября
ноябрь	День Государственного герба Российской Федерации 30 ноября
декабрь	День Конституции Российской Федерации 12 декабря
декабрь	Беседа о безопасности в зимнее время года
январь	Акция ко Дню снятия блокады Ленинграда 27 января
январь	Акция, посвященная теме года в России
февраль	День российской науки 8 февраля
февраль	Беседа ко Дню защитника отечества 23 февраля
март	Акция к международному женскому дню 8 марта
март	Всемирный день театра 27 марта
апрель	Акция ко Дню космонавтики 12 апреля
апрель	«День Эколят» 25 апреля
май	Акция ко Дню Победы 9 мая
май	Акция к Международному дню семьи 15 мая
май	Беседа о безопасности летом на воде

Планируемые результаты освоения программы

Дифференциация и индивидуализация обучения основаны на предоставлении личности вариантов деятельности, в которых формируются различные умения и навыки самосовершенствования; на определении эффективных индивидуальных стилей и методов учебной деятельности, соответствующих структуре личности каждого ученика (застенчивый работает больше в группе, рассеянный – в режиме четкого алгоритма действий).

Главным критерием достижения результата на протяжении всего периода обучения является подготовленный для публикации материал. Но так как не все обучающиеся способны освоить материал программы в одинаковой степени, предполагается индивидуальный подход к практическим заданиям и оценке их исполнения (при этом учитываются интересы и склонности обучающихся).

Программа направлена на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы дополнительного образования.

Ожидаемые результаты:

Личностные:

- формирование ответственного отношения к обучению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию;
- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- коммуникативная компетентность в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.

Метапредметные:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- владение устной и письменной речью;
- навыки организации самостоятельной работы.
- ориентировать обучающихся на реализацию собственных замыслов в реальных социальных условиях
- оказать адресную помощь обучающимся в осознанном выборе будущей профессии;

Предметные:

В результате освоения данной программы обучающиеся научатся:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной форме;
- научатся использовать технические средства для реализации своего творческого замысла, создания материала для публикации, верстки.

В конце курса обучающийся должен:

- знать различные жанры журналистики;
- знать кодекс профессиональной этики журналистов;
- находить информационный повод к созданию материала, собирать и «фильтровать» информацию;
- самостоятельно готовить материал к публикации;
- принимать участие в подготовке и выпуске номеров газеты «Школьные вести».

Формы контроля и диагностики результатов

Оценочными можно считать участие обучающегося в конкурсах.

При определении итоговой оценки учитывается следующее:

- 1) результаты работы ребенка на занятиях;
- 2) участие обучающегося в подготовке и выпуске газеты «Школьные

вести».

Виды контроля	Содержание	Формы	Сроки
Входной	Уровень подготовленности	Собеседование	Начало курса
Промежуточный	Уровень освоения программы.	самостоятельная творческая работа; выпуск газеты «Школьные вести».	За I полугодие

Итоговый	Уровень освоения программы за год	самостоятельная творческая работа; выпуск газеты «Школьные вести»; анкетирование; Участие в конкурсах школьной прессы.	В конце всего курса обучения.
----------	-----------------------------------	--	-------------------------------

Учебный план

№	Тема занятия	Содержание	Количество часов			Форма контроля
			всего на тему	теория	практика	
1	Что такое журналистика?	Вводное занятие. Профессия журналист. Журналистская этика. Виды СМИ. Состав редакции. Изготовление визитки.	4	3	1	Инструктаж, беседа
2	Информация	Что такое информация и ее основные черты. Типы информации. Формы подачи информации. Правила построения информации. Собор школьной информации.	2	2	-	Наблюдение, ролевая игра
3	Многообразие жанров	Принципы деления на жанры (информационные, аналитические, художественно-публицистические). Новость, заметка, репортаж, интервью, опрос, письмо.	3 4	1 5	1 9	Наблюдение, анализ практической деятельности, сказка в жанре
4	Культура речи	Выразительные средства устной и письменной речи: фразеологизмы, тропы и т. п.	6	3	3	Наблюдение, анализ практической деятельности
5	Делаем газету	Дизайн номера: структура номера, иллюстрации, фотографии, инфографика, шрифты, верстка и т. д. Участие в выпуске газеты «Школьные вести»	2 2	8	1 4	Верстка и публикация школьной газеты, анкетирование
	Всего		68	31	37	

Содержание программы

Раздел 1. Что такое журналистика? (4 часа)

Теория: Вводное занятие. Знакомство. Что такое журналистика? Виды СМИ и их роль в жизни общества. Профессия журналист. Журналистская этика. Состав редакции.

Практика: Сюжетно-ролевые, дидактические игры по теме. Составление плана работы. Изготовление и представление своей визитки.

Раздел 2. Информация (2 часа)

Теория: Дать понятие основным чертам информации. Познакомить с типами и правилами построения информации. Формы подачи информации. Информация полезная и вредная. Методы сбора информации.

Практика: Сюжетно-ролевые, дидактические игры по теме

Раздел 3. Многообразие жанров. (34 часа)

Теория: Принципы деления на жанры (информационные, аналитические, художественно-публицистические).

- Новость, заметка. Что такое заметка и её основные черты. Типы заметок: краткая и расширенная

- Интервью. Что такое интервью, его признаки. Типы и виды интервью. Этапы работы над интервью. Классификация вопросов. Рекомендации при работе в жанре интервью «Семь шагов к уверенности в себе» (приложение 4).

- Опрос. Что такое опрос, пресс-релиз. Функции опроса, структура.

- Репортаж. Событийный репортаж (оперативность, хронологичность), познавательный репортаж (в основе тема, а не событие), спортивный репортаж. Фоторепортаж.

- Статья. Что такое статья. Виды статей. Приемы написания статей. Описание как элемент любой статьи. Описание-портрет, пейзажная зарисовка

- Письмо. Письмо как жанр.

- Блог и пост в сети интернет. Интернет-журналистика. Интернетбезопасность

Практика: Практическая работа. Сюжетно-ролевые, дидактические игры по теме. Написание известной сказки в одном из газетных информационных жанрах.

Раздел 4. Культура речи (6 часов)

Теория: Знакомство с термином «газетный язык». Требования к языку СМИ. Газетные штампы. Выразительные средства газетного языка: фразеологизмы, тропы, и т.д. Ошибки в тексте. Формы устной и письменной речи: повествование, рассуждение, описание, размышление.

Практика: Сюжетно-ролевые, дидактические игры по теме. Практические задания.

Раздел 5. Делаем газету (10 часов)

Теория: Знакомство с понятием «макет» и «верстка». Верстка, основные правила. Виды верстки. Форма текста, размер материала.

Роль и функция иллюстраций. Заголовок и его основные функции. Работа цветом. Знакомство с понятием «фотография» и основные правила ее размещения. Виды фотографий. Шрифт и его значение. Инфографика. Ее виды и задачи. Ресурсы по созданию инфографики.

Практика: Подготовка материалов для газеты. Выпуск номеров газеты «Школьные вести».

Методическое обеспечение программы

№	Наименование учебного блока	Методическое обеспечение дополнительной общеразвивающей программы			
		Форма занятия	Используемые приемы и методы	Дидактическое и техническое оснащение	Форма подведения итогов
1	Что такое журналистика?	Рассказ, беседа, инструктаж, практическое занятие, игра	Наглядный, словесный, практический, игровой	Ноутбук, проектор. Печатные СМИ, дидактические материалы. Бумага А4, карандаши простые и цветные, восковые мелки, фломастеры, ножницы, ластик.	Инструктаж, наблюдение, представление визитки
2	Информация	Рассказ, объяснение, ролевая игра	Наглядный, словесный, поисковая деятельность, игровой	Ноутбук, проектор. Дидактические материалы. Бумага, карандаши простые и цветные, ластик.	Наблюдение, ролевая игра
3	Многообразие жанров	Рассказ, объяснение, упражнения, практические занятия, игра	Наглядный, словесный, практический, игровой	Ноутбук, проектор. Печатные СМИ, дидактические материалы, справочники и словари. Бумага А4, карандаши простые и цветные, восковые мелки, фломастеры, ножницы, ластик.	Наблюдение, анализ практической деятельности, сказка в жанре
4	Культура речи	Рассказ, объяснение, упражнения, практические занятия, игра	Наглядный, словесный, практический, игровой	Ноутбук, проектор. Печатные СМИ, дидактические материалы, упражнения для развития речи. Бумага А4, карандаши простые и цветные, восковые мелки, фломастеры, ножницы, ластик	Наблюдение, анализ практической деятельности
5	Делаем газету	Рассказ, объяснение, беседа, практические занятия	Наглядный, словесный, практический, проблемное изложение, поисковая деятельность, стимулирование и мотивация деятельности и поведения	Фотоаппарат, ноутбук, проектор. Шаблон газеты, дидактические материалы, справочники и словари. Бумага А4, карандаши простые и цветные, восковые мелки, фломастеры, ножницы, ластик	Верстка и публикация газеты, анкетирование

Техническая оснащенность программы

- Компьютерный класс,
- Ноутбук
- Цифровой фотоаппарат
- Проектор
- Штатив.

Программные средства:

- Операционная система MS Windows,
- Программа Microsoft Office,
- Доступ в Интернет.

Дидактические материалы**Печатные СМИ, справочники и словари****Расходные материалы:**

Бумага А4, карандаши простые и цветные, ручки, восковые мелки, фломастеры, ножницы, ластик

Система оценки результатов освоения программы

В процессе обучения по курсу общеразвивающей программы проводится систематическая диагностика.

– *Входной контроль* проводится в начале учебного года. Отслеживается уровень подготовленности обучающихся. Проводится в форме собеседования. После анализа результатов первоначального контроля проводится корректировка тематических планов, пересматриваются учебные задания, если это необходимо.

– *Промежуточный контроль* проводится с целью оценки качества усвоения обучающимися программы по итогам I полугодия в виде выпуска газеты «Школьные вести»

– *Итоговая аттестация* проводится с целью оценки качества усвоения уровня достижений обучающихся по завершении всего курса общеразвивающей программы, как выявления творческого роста и интереса к занятиям, определение степени достижения результатов обучения. Аттестация проводится в форме анкетирования. Также оцениваются результаты участия в конкурсах школьной прессы.

Результаты итогового и промежуточного контроля вносятся в диагностическую карту освоения дополнительной общеразвивающей программы.

Формы фиксации результатов:

- карта оценки результатов освоения программы;
- бланк анкеты.

В процессе освоения программы «Школьные вести» используются следующие диагностические методики:

1. Методика оценки результативности реализации образовательной программы (приложение 1, 2).
2. Методика самооценки обучающихся и экспертной оценки педагогом компетентности воспитанников (приложение 3).

Кадровое обеспечение

Педагоги дополнительного образования.

Список литературы

Литература для педагога

1. Васильева Л. А. Делаем новости! – М., 2002.
2. Гольдин В.Е. Речь и этикет М. Просвещение 1983.
3. Гринина-Земская А.М. Сочинения в газетных жанрах. Волгоград, 2002.
4. Журбина Е.И. Теория и практика художественно-публицистических, жанров. - М., 1969.
5. Калганова Т.А. Сочинения различных жанров. М.: Просвещение, 2002.
6. Корконосенко С. Г. Основы журналистики. Москва. 2002.
7. Ладыженская Т.А. Теория и практика сочинений различных жанров. М., 1997.
8. Ладыженская Т.А. и Зепалова Т. С. Развивайте дар слова. М., 1990.
9. Лозовский Б.Н. Искусство разговаривать и получать информацию. М., 1993.
10. Лукина М.М., «Технология интервью», М, 2005
11. Прохоров Е.П. Введение в теорию журналистики: Учебное пособие. М.: Изд-во МГУ, 1995.
12. Разработки учителей, опубликованные в Фестивале педагогических идей “Открытый урок” на сайте WWW:<http://www.1september.ru>
13. Тертычный А.А. Жанры периодической печати: Учебное пособие. – М.: Аспект пресс, 2000. – 312 с.

Литература для обучающихся и родителей

1. Большая и Малая Энциклопедии – многотомные издания, в которых публикуются более подробные статьи (это наиболее солидные источники информации)
2. Детская энциклопедия (хороший помощник для журналистов, работающих в детской прессе)
3. Издания периодической печати (журналы, газеты)
4. Толковые словари русского языка. В.И. Даля и С.И. Ожегова
5. Словарь синонимов
6. Словарь русских пословиц и поговорок
7. Энциклопедический словарь, в котором всегда можно найти популярное объяснение практически любого понятия, термина, слова, названия, а, кроме того, имена всех, кто оставил сколько-нибудь заметный след в человеческой истории.

Электронные ресурсы

1. Закон о СМИ // http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_1511/
2. Профессиональная этика журналистов – международные и российские акты // <http://www.mediasprut.ru/info/pravo/moral.shtml>
3. Корконосенко С.Г., Основы по журналистики: учебник для вузов/ Корконосенко С.Г. // <https://knigi.link/jurnalistika-uchebniki/osnovyi-jurnalistiki-uchebnik-dlya-vuzov.html>
4. Библиотека журналиста // <http://journalism.narod.ru/>
5. Лазутина Г.В., Профессиональная этика журналиста / Лазутина Г.В. // <http://evartist.narod.ru/text10/09.htm>
6. Информационный портал для молодых журналистов // <http://yojo.ru/>

7. Есин Б.И., История русской журналистики (1703-1917) / Есин Б.И.//
<http://journ.brusov.am/wp-content/uploads/2010/09/7.pdf>
8. Полезная и актуальная информация по миру журналистики // 15
<https://vk.com/dddjournalism>
9. Пять полезных ресурсов для создания инфографики за 30 минут
<https://te-st.ru/entries/5-programs-for-creating-infographics-for-30-minutes/>

Протокол результатов промежуточной аттестации обучающихся по дополнительной общеразвивающей программе

20__ / 20__ учебный год

ФИО педагога дополнительного образования Фамилия Имя Отчество педагога

Дополнительная общеразвивающая программа технической направленности «Медиафера».

(наименование дополнительной общеразвивающей программы)

Срок реализации дополнительной общеразвивающей программы 1 год, Группа _____, Год обучения 1.

Форма проведения промежуточной аттестации _____, Дата проведения аттестации _____.

№п/п	Фамилия, имя, учащегося	Образовательные результаты													Всего баллов				
		1. Предметные знания и умения					Всего баллов	2. Метапредметные (общеучебные) умения и навыки					Всего баллов	3. Личностные результаты			Всего баллов		
		соответствие теоретических знаний обучающегося требованиям программы	осмысленность и правильность использования специальной терминологии	соответствие практических умений и навыков программным требованиям	креативность, самостоятельность, оригинальность замысла выполнения задания	специальные умения и навыки		инициативность, социальная активность, самостоятельность	уровень владения культурой речи, умение вести дискуссию, выступать перед аудиторией	умение управлять, планировать, осуществлять и оценивать свою деятельность	умение подбирать и работать с источниками информации	выполнение логических операций: сравнения, анализа, обобщения, классификации		Всего баллов		ориентация на выполнение морально-нравственных норм		прилежание и трудолюбие	оценка своих поступков
1																			
...																			

Всего аттестовано _____ обучающихся, из них по результатам промежуточной аттестации*:

Предметные знания и умения: высокий уровень _____ чел., _____%; средний уровень _____ чел., _____%; низкий уровень _____ чел., _____%;

Метапредметные (общеучебные) умения и навыки: высокий уровень _____ чел., _____%; средний уровень _____ чел., _____%; низкий уровень _____ чел., _____%;

Личностные результаты: высокий уровень _____ чел., _____%; средний уровень _____ чел., _____%; низкий уровень _____ чел., _____%;

Примечания**: зачет прохождения промежуточной аттестации (Фамилия Имя обучающегося) по высоким результатам личностных достижений

* высокий уровень – от 8 до 10 баллов; средний уровень – от 5 до 7 баллов; низкий уровень – от 1 до 4 баллов

** зачет прохождения промежуточной аттестации (указывается фамилия имя обучающегося) по высоким результатам личностных достижений (наличие призовых мест в муниципальных, региональных, межрегиональных, федеральных и международных конкурсах (соревнованиях, олимпиадах и т.п.), соответствующих изучаемой ДОП). В Протоколе напротив соответствующей фамилии обучающегося по критерию «Предметные знания и умения» ставится высший балл.

**Методика оценки результативности реализации
общеразвивающей программы «Школьные вести»**

Цель: проверка результативности освоения общеразвивающей программы.

Ход проведения: проводится в конце полугодия.

Параметры и характеристика уровней результативности реализации программы:

Параметры результативности реализации программы	Характеристика уровней результативности		
	низкий	средний	высокий
Опыт освоения теоретической информации (объём, прочность, глубина)	Информация не освоена	Информация освоена не полностью	Информация освоена полностью в соответствии с задачами программы
Опыт практической деятельности (степень освоения способов деятельности: умения и навыки)	Способы деятельности не освоены	Способы деятельности освоены не полностью	Способы деятельности освоены полностью в соответствии с задачами программы
Опыт эмоционально-ценностных отношений (вклад в формирование личностных качеств обучающегося)	Отсутствует позитивный опыт эмоционально-ценностных отношений (проявление элементов агрессии, защитных реакций, негативное, неадекватное поведение)	Присутствует позитивный опыт эмоционально-ценностных отношений	Приобретён полноценный, разнообразный, адекватный содержанию программы опыт эмоционально-ценностных отношений, способствующий развитию личностных качеств обучающегося
Опыт творчества	Освоены элементы репродуктивной, имитационной деятельности	Опыт самостоятельной творческой деятельности с поддержкой педагога	Приобретён опыт самостоятельной творческой деятельности (оригинальность, индивидуальность, качественная завершенность результата)
Опыт общения	Общение отсутствовало (ребёнок закрыт для общения)	Опыт взаимодействия и сотрудничества с педагогом и другими участниками команды	Приобретён опыт взаимодействия и сотрудничества с педагогом и другими участниками

			команды
Осознание ребёнком актуальных достижений. Фиксированный успех и вера ребёнка в свои силы (позитивная «Я-концепция»)	Рефлексия отсутствует	Рефлексия присутствует	Актуальные достижения ребёнком осознаны и сформулированы
Мотивация и осознание перспективы	Мотивация и осознание перспективы отсутствуют	Мотивация и осознание перспективы присутствуют	Стремление ребёнка к дальнейшему совершенствованию в данной области (у ребёнка активизированы познавательные интересы и потребности)

Методика самооценки обучающихся и экспертной оценки педагогом компетентности воспитанников

Цель: диагностика результатов освоения воспитанниками общеразвивающей программы.

Методика способствует формированию навыка самооценки у детей, а педагогу позволяет осуществлять наблюдение за формированием данного навыка.

Проведение методики осуществляется в два этапа.

На первом этапе предлагается по пятибалльной шкале отметить уровень определённых компетенций, приобретенных в процессе освоения программы. Для этого ребенок зачёркивает в верхней графе цифру, соответствующую той оценке, которую он готов себе поставить.

На втором этапе педагог в нижней графе отмечает свою оценку уровня достижений обучающегося.

Перед началом процедуры анкетирования необходимо объяснить, для чего проводится опрос и правила заполнения бланков анкет.

Когда проводится: в конце учебного года.

Обработка анкет и интерпретация результатов.

При обработке анкеты ответы группируются по следующим категориям:

пункты	категории	компетенции
1, 2, 9	освоение теоретической информации	учебно-познавательная
3, 4	опыт практической деятельности	информационная, учебно-познавательная
5, 6	опыт творчества	личного самосовершенствования
7, 8	опыт сотрудничества	коммуникативная

Самооценка обучающегося и экспертные оценки педагога суммируются, вычисляется среднеарифметическое значение по каждому пункту анкеты, и далее по освоению программы в целом.

Данное анкетирование позволяет не только определить уровень сформированности компетенций воспитанников, но и выявить особенности их самооценки на основании сравнения мнения детей с мнением педагога.

Карта самооценки воспитанника и экспертной оценки педагога

Оцените, пожалуйста, по пятибалльной шкале знания и умения, которые вы получили, за учебный год, при этом зачеркните соответствующую цифру (1 – самая низкая оценка, 5 – самая высокая).

№	Характеристика знаний, умений, навыков	Шкала оценки					Сумма баллов	Результат
		1	2	3	4	5		
1	Освоил теоретический материал по разделам и темам программы (могу ответить на вопросы педагога)	1	2	3	4	5		
2	Понимаю специальные термины, используемые на занятиях	1	2	3	4	5		
3	Научился использовать полученные на занятиях знания в практической деятельности	1	2	3	4	5		
4	Умею выполнить практические задания, которые дает педагог	1	2	3	4	5		
5	Научился самостоятельно выполнять творческие задания	1	2	3	4	5		
6	Умею воплощать свои творческие замыслы	1	2	3	4	5		
7	Могу научить других тому, чему научился сам на занятиях	1	2	3	4	5		
8	Научился сотрудничать с ребятами в решении поставленных задач	1	2	3	4	5		
9	Научился получать информацию из различных источников	1	2	3	4	5		
10	Мои достижения в результате занятий	1	2	3	4	5		

Дидактические игры

1 группа игр

Игры средней сложности развивают умения и навыки составления текста и их редактирования.

- **«Пиши правильно».** Обучающимся предлагается текст с ошибками (речевыми, лексическими), которые следует исправить.

- **«Граница».** Обучающимся предлагается текст, который требуется разбить на предложения и абзацы.

- **«Перифраз».** Обучающимся предлагается текст, в котором требуется заменить повторяющиеся слова, перестроить фразу, сказать то же самое, но по-другому.

- **«Вот – синоним, вот – антоним».** Обучающимся предлагается слова, к которым следует подобрать синонимы и антонимы.

Красивый	
<i>синонимы</i>	<i>антонимы</i>
Прекрасный, пригожий, божественный, великолепный, пленительный, живописный, шикарный, ослепительный, манящий, гламурный, неписанный, бесподобный и т.д.	Уродливый, ужасный, безобразный, страшный, мерзкий, гадкий, отвратительный, некрасивый, кошмарный, неприятный, удручающий

Завести специальные словарики синонимов и антонимов. Их полезность ребята оценят при написании газетных статей.

- **«Замена».** Обучающимся предлагается текст, в котором требуется заменить повторяющиеся слова.

- **«Разукрашка».** Обучающимся предлагается текст, в котором вместо точек предлагается вставить или заменить слова, чтобы его содержание стало более ярким, полным, красивым.

- **«Толковый словарь».** Обучающимся предлагается объяснить значение слова, описать ситуации, в которых его можно или не следует употреблять.

- **«Перевертыши».** Популярная игра, смысл которой сводится к замене слов в известных фразах(пословицах, поговорках, крылатых выражениях).Это не просто веселая, но и полезная игра, так как она учит школьника правильно понимать значение слова, прежде чем подобрать к нему антоним, а также определить смысл и найти его в тарабарщине.

- **«Логический ключ».** Обучающимся предлагается текст с пропуском нескольких предложений, который нарушает логическую связь. Нужно найти это место и восстановить логику изложения (например, между причиной и следствием, хронологией сюжета).

- **«Пословице – пословице».** Игра, в которой команды обмениваются пословицами. Этим достигается эффект «накопления мудрых мыслей», который очень

пригодится в умении давать заголовки статьям, рубрикам, делать яркие и образные выводы и т.д.

2 группа игр

Игры повышенной сложности, развивают умения и навыки работы в разных публицистических жанрах. Помогает найти свой стиль изложения материала.

- «Эскиз». Обучающимся предлагается за время составить описание, состоящее из оговоренного минимума предложений: человека, помещения, события, факта.

- «Знахрь». Обучающимся предлагается тема. За определенное количество времени им предлагается выбрать жанр будущей статьи, описательные средства. Свой выбор ученик должен обосновать, защитить.

- Прочитай текст. Закончи рассказ

Пингвиненок

На скале стоял маленький пингвиненок и смотрел на море. У него ещё только выросли три пушинки на голове и коротенький хвостик. Он смотрел, как плавали, ныряли, купались взрослые пингвины.

Долго он так стоял и наблюдал. Страшно ему прыгать море. Наконец он подошел к краю высокой скалы, закрыл глаза и

Представьте себе то, о чем прочитали в тексте и что случилось с пингвиненком потом.

Слова для справок: бросился в низ, нырнул, вынырнул, закружился на месте, вскарабкался на камни, высох, горд, рад, искупался.

- Прочитай. Определи тип текста.

Овраг

В нашем лесу есть глубокий овраг. Его склоны заросли высокой травой и кустарником. Попадают здесь и большие малинки. А по дну оврага течет ручей, широкий и довольно глубокий. Через ручей перекинута несколько бревенчатых мостов.

- Отредактируй текст. Обрати внимание на стиль.

Звездная ночь

В 12 часов 10 минут ночи мы с родителями вышли на прогулку. Мы намеривались полюбоваться красотой звездного летнего неба. Как прекрасно и таинственно звездное небо! Как оно будит воображение! Я знаю много созвездий северного полушария и умею их определять. По расположению Полярной звезды я легко нахожу северное направление. мы с родителями клево потусовались под волшебным звездным шатром.

- Прочитай сочинение. Определи, раскрыта ли тема. Если нет, то постарайся сделать это.

Велосипедная прогулка

Мы с папой поехали покататься на велосипедах. Я научился кататься несколько лет назад. Сначала я сел на трехколесный велосипед. Потом ездил на двухколесном с роликами. Скоро мне сняли ролики и я поехал уже на двух колесах. Теперь я очень хорошо езжу на велосипеде.

Найди в тексте повторяющуюся мысль.

- Отредактируй текст и запиши его в исправленном виде.

Летнее ненастье

На ясном небе собирались темные тучи. Подул резкий ветер. Умолкли голоса птиц. Небо темнело от собиравшихся туч. Начался проливной дождь. Засверкали яркие вспышки молний.

- Отредактируй. Замени повторяющиеся слова синонимами.

1) Слышится легкий запах далекого костра. Легкий ветерок колышет листья деревьев. Легкий вечерний туман сгустился над полем. Вокруг царит легкий полумрак долгого июньского вечера. Легкую грусть навеивает этот пейзаж.

2) Первые капли дождя падают на сухую землю бесшумно. с легким стуком падают они на железную крышу дома. Потом капли падают все чаще и чаще. И вот они уже падают, как сплошные потоки воды. Начинают падать и крупные градины. Градины падают на землю и лежат, словно белые горошины.

- Раздели текст на части. Обозначь абзацы. Составь план.

Морозным утром слышу: кто-то стучит настойчиво, неторопливо. Выхожу – никого нет. И снова все тот же стук. Выглядываю из окна. Снова никого, только вороны нахохлившись на деревьях сидят. И опять «Стук, стук, стук». Наконец, из окна вижу: на крыльце топчется серая ворона и толстым клювом барабанит по ступенькам. Будто возмущается: «Что же так долго корм не выносят?» Одеваюсь и с ведром иду к ящику, куда обычно сыпают пищевые отходы. Высыпаю корм-отходы и иду к дому. Оборачиваюсь на вороний галдеж. Сильные вороны оттесняют от корма маленьких галок. Между собою дерутся. Вижу: из-под сарая скачет ворона с перебитым крылом. Она его волочит по снегу. Пытается взлететь на ящик, а не может. И тогда села она вдали, распустила крылья, и, вытянув шею, серая разбойница издала громкий, жалобный крик. но никто из ворон ей не отозвался. И вдруг... к беспомощной птице подлетает с кормом маленькая галочка. Опустилась возле неё, отдала пищу и за другой порцией улетела. Вот такие бывают чудеса в природе!

- Употребил слова в правильном значении.

У Маши были вороные /черные локоны. Он держал под уздцы вороного /черного коня. Низкий /невысокий человек (неблагодарный). Низкий /

*невысокий стул. У дяди Саши была бурая/ темно-коричневая борода. На
поляне играли бурые / темно-коричневые медвежата*

**Рекомендации при работе в жанре интервью
«Семь шагов к уверенности в себе»**

1. **Дышите глубоко.** Наполняя воздухом легкие, вы позволяете диафрагме управлять выходом воздуха при произнесении каждого слова.

2. **Следите за своими руками.** Если вам мешают руки, сцепите их перед собой или возьмите карандаш, записывайте. Приучайте себя забывать о них.

3. **Смотрите на собеседника.** Попробуйте забыть о себе, направив все усилия на коммуникацию.

4. **Следите за позой.** Если вы стоите, не заплетайте ноги. Разговаривая с собеседником сидя, запомните: самой удобной позой является неподвижная с перенесенным весом тела немного вперед. Тогда вы избавитесь от суетливых движений.

5. **Двигайтесь правильно.** Ваши движения должны быть рассчитанными и неторопливыми, естественным образом вытекать из слов. Нервные и резкие движения могут напугать собеседника.

6. **Говорите медленно.** Не допускайте, чтобы скорость речи обгоняла скорость мышления. Только в этом случае вы сумеете избежать «спотыкания» на словах.

7. **Сосредоточьтесь и расслабьтесь.** Так вы создадите спокойную и доброжелательную атмосферу интервью. Собеседник последует вашему примеру.

**Календарный учебный график
«Школьные вести»**

№ п/п	Тема занятия	Кол -во часов	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту
1.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности и внутреннему распорядку. Профессия журналист. Журналистская этика	1		
2.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности и внутреннему распорядку. Профессия журналист. Журналистская этика	1		
3.	Виды СМИ. Состав редакции. Собрание редакции. План работы. Изготовление визитки.	1		
4.	Виды СМИ. Состав редакции. Собрание редакции. План работы. Изготовление визитки.	1		
5.	Информация. Типы информации. Форма подачи. Методы сбора информации.	1		
6.	Информация. Типы информации. Форма подачи. Методы сбора информации.	1		
7.	Многообразии жанров. Принципы деления.	1		
8.	Многообразии жанров. Принципы деления.	1		
9.	Новость. Принцип построения. Хроника	1		
10.	Новость. Принцип построения. Хроника	1		
11.	Новость. Заметка. Практическая работа.	1		
12.	Новость. Заметка. Практическая работа.	1		
13.	Делаем газету. Структура номера. Рубрики. Макет	1		
14.	Делаем газету. Структура номера. Рубрики. Макет	1		
15.	Делаем газету. Верстка №1	1		
16.	Делаем газету. Верстка №1	1		
17.	Интервью. Техника. Вопросы	1		
18.	Интервью. Техника. Вопросы	1		
19.	Интервью. Работа с диктофоном	1		
20.	Интервью. Работа с диктофоном	1		
21.	Интервью. Практическая работа	1		
22.	Интервью. Практическая работа	1		
23.	Роль иллюстрации в газете	1		
24.	Роль иллюстрации в газете	1		
25.	Инфографика.	1		
26.	Инфографика.	1		
27.	Делаем газету. Обработка фотографий	1		
28.	Делаем газету. Обработка фотографий	1		
29.	Делаем газету. Верстка №2	1		
30.	Делаем газету. Верстка №2	1		

31.	Опрос. Функции, структура	1		
32.	Опрос. Функции, структура	1		
33.	Опрос. Пресс-релиз.	1		
34.	Опрос. Пресс-релиз.	1		
35.	Репортаж. Виды репортажа	1		
36.	Репортаж. Виды репортажа	1		
37.	Репортаж. Фоторепортаж	1		
38.	Репортаж. Фоторепортаж	1		
39.	Репортаж. Практическая работа	1		
40.	Репортаж. Практическая работа	1		
41.	Статья. Виды статей.	1		
42.	Статья. Виды статей.	1		
43.	Статья. Описание.	1		
44.	Статья. Описание.	1		
45.	Рекламный текст.	1		
46.	Рекламный текст.	1		
47.	Делаем газету. Шрифт и его значение	1		
48.	Делаем газету. Шрифт и его значение	1		
49.	Делаем газету. Верстка №3	1		
50.	Делаем газету. Верстка №3	1		
51.	Культура речи. «Газетный» язык.	1		
52.	Культура речи. «Газетный» язык.	1		
53.	Культура речи. Формы устной и письменной речи.	1		
54.	Культура речи. Формы устной и письменной речи.	1		
55.	Культура речи. Выразительные средства газетного языка: фразеологизмы, тропы	1		
56.	Культура речи. Выразительные средства газетного языка: фразеологизмы, тропы	1		
57.	Заголовок. Основные функции.	1		
58.	Заголовок. Основные функции.	1		
59.	Блог и пост в сети интернет. Интернет-журналистика. Интернетбезопасность.	1		
60.	Блог и пост в сети интернет. Интернет-журналистика. Интернетбезопасность.	1		
61.	Письмо как жанр. Письмо ветерану	1		
62.	Письмо как жанр. Письмо ветерану	1		
63.	Сказка в жанре. Практическая работа	1		
64.	Сказка в жанре. Практическая работа	1		
65.	Делаем газету. Публикация газетного материала, ее виды	1		
66.	Делаем газету. Публикация газетного материала, ее виды	1		
67.	Делаем газету. Верстка №4	1		
68.	Делаем газету. Верстка №4	1		

**Календарный учебный график реализации программы
«Школьные вести»
на 2024-2025 учебный год**

Год обучения	День занятий	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий в неделю
1 год	Понедельник	2 сентября	май	34 недели	68 часов	2 раза по 1 часу
	Вторник	3 сентября	май			
	Среда	4 сентября	май			
	Четверг	5 сентября	май			
	Пятница	6 сентября	май			

**Дата начала и окончания обучения по программе устанавливается и утверждается приказом директора на конкретный учебный год.*

Каникулы: с 30 декабря 2024 г. по 08 января 2025 года включительно (10 календарных дней).

Праздничные и выходные дни:

- День народного единства – 04.11.2024
- Новогодние праздники – 29.12.2024 - 08.01.2025
- День защитника отечества – 23.02.2025 – 24.02.2025
- Международный женский день – 08.03.2025 – 10.03.2025
- Праздник весны и труда – 01.05.2025 – 04.05.2025
- День победы – 09.05.2025-11.05.2025

02.11.2024 – рабочий день

28.12.2024 – рабочий день

Сроки проведения промежуточной аттестации:

I полугодие – 23-28 декабря 2024 года,

II полугодие – 19-30 мая 2025 года.