

Муниципальное автономное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Центр информационных технологий»
муниципального образования Ломоносовский
муниципальный район Ленинградской области

«Принята»

на заседании
педагогического совета
МОУ «Лебяженский центр
общего образования»
Протокол № 1
от «30» августа 2018 г.

«Согласована»

директором
МОУ «Лебяженский центр
общего образования»
Балаянц А.С.

«Принята»

на заседании
педагогического совета
МАОУ ДО «ЦИТ»
Протокол № 1
от «27» августа 2018 г.

«Утверждена»

приказом № 27 - с
от «30» сентября 2018 г.
директор
Полякова Н.Ю.

Дополнительная общеразвивающая программа

«Объемное рисование»

Направленность программы: техническая

Возраст обучающихся: 7-11 лет

Срок реализации: 1 год

Автор: Лихачева Е.А.

Педагог дополнительного образования:
Асеева К.А.

г. Ломоносов
2018 год

Муниципальное автономное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Центр информационных технологий»
муниципального образования Ломоносовский
муниципальный район Ленинградской области

«Принята»

на заседании
педагогического совета
МОУ «Большеижорская
школа»
Протокол № 1
от «30» августа 2018 г.



«Принята»

на заседании
педагогического совета
МАОУ ДО «ЦИТ»
Протокол № 1
от «27» августа 2018 г.



Дополнительная общеразвивающая программа

«Объемное рисование»

Направленность программы: техническая

Возраст обучающихся: 7-11 лет

Срок реализации: 1 год

Автор: педагог дополнительного образования
Лихачева Е.А.

г. Ломоносов
2018 год

Муниципальное автономное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Центр информационных технологий»
муниципального образования Ломоносовский
муниципальный район Ленинградской области

«Принята»

на заседании
педагогического совета
МОУ «Низинская школа»
Протокол № 1
от «30» августа 2018 г.

«Согласована»



«Принята»

на заседании
педагогического совета
МАОУ ДО «ЦИТ»
Протокол № 1
от «27» августа 2018 г.

«Утверждена»



Дополнительная общеразвивающая программа

«Объемное рисование»

Направленность программы: техническая

Возраст обучающихся: 7-11 лет

Срок реализации: 1 год

Автор: Лихачева Е.А.
Педагог дополнительного образования:
Доценко Н.Ф.
Ландышева Ю.А.

г. Ломоносов
2018 год

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа технической направленности «Объёмное рисование» составлена на основе авторской программы педагога дополнительного образования Жуковской Натальи Валерьевны и учителя изобразительного искусства Зверевой Галины Васильевны и разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

- ст. 9 «Образовательные программы» закона РФ от 10.07.1992 N 3266-1 (ред. от 12.11.2012) «Об образовании»;
- п. 2 ст. 26 «Дополнительное образование» закона РФ от 10.07.1992 N 3266-1 «Об образовании»;
- ст. 32 «Компетенция и ответственность образовательного учреждения» закона РФ от 10.07.1992 N 3266-1 «Об образовании»;
- п. 19 ст. 3 Типового положения об образовательном учреждении дополнительного образования детей (утв. Постановлением Правительства Российской Федерации от 7 марта 1995 г. N 233);
- п. 26 ст. 3 Типового положения об образовательном учреждении дополнительного образования детей (утв. Постановлением Правительства Российской Федерации от 7 марта 1995 г. N 233);
- Письмо Министерства образования Российской Федерации от 20 мая 2003 г. N 28-51-391/16 «О реализации дополнительных образовательных программ в учреждениях дополнительного образования детей»;
- Требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей (утвержденные на заседании Научно-методического совета по дополнительному образованию детей Минобрнауки России 03.06.2003).

Программа рассчитана на 34 часа и посвящена изучению основ создания моделей средствами 3D ручки.

Направленность программы

Направленность дополнительной общеразвивающей программы - техническая. Программа ориентирована на развитие технических и творческих способностей и умений обучающихся, организацию проектно-исследовательской деятельности, профессионального самоопределения обучающихся.

Актуальность

Работа с 3D – одно из самых популярных направлений, причём занимаются этой работой не только профессиональные художники и дизайнеры. В наше время трёхмерной картинкой уже никого не удивишь. Люди осваивают азы трёхмерного моделирования достаточно быстро и начинают применять свои знания на практике.

Решающее значение имеет способность к пространственному воображению. Пространственное воображение необходимо для чтения чертежей, когда из плоских проекций требуется вообразить пространственное тело со всеми особенностями его устройства и формы. Как и любая способность, пространственное воображение может быть улучшено человеком при помощи практических занятий. Как показывает практика, не все люди могут развить пространственное воображение до необходимой конструктору степени, поэтому освоение 3D-моделирования призвано способствовать приобретению соответствующих навыков. Данный курс посвящён изучению простейших методов 3D-моделирования с помощью 3D ручки.

Педагогическая целесообразность заключается в том, что данная программа позволит выявить обучающихся, проявивших интерес к знаниям, оказать им помощь в формировании устойчивого интереса к построению моделей с помощью 3D-ручки. В процессе создания моделей, обучающиеся научатся объединять реальный мир с виртуальным, это повысит уровень пространственного мышления, воображения.

Особенностью данной программы является ее практическая направленность, связанная с получением навыков работы с современным оборудованием – 3d ручкой. В ходе обучения ребенок получает основные сведения об устройстве оборудования, принципах его работы. В целях развития самостоятельности на занятиях предлагается решать задачи различной сложности, связанные со способами изготовления и сборки моделей с учетом ограничений той или иной технологии. Занятия строятся по принципу: от простого к сложному. При общей практической направленности теоретические сведения сообщаются обучающимся в объеме, необходимом для правильного понимания значения тех или иных технических требований для осознанного выполнения работы. Изложение теории проводится постепенно, иногда ограничиваясь лишь краткими беседами и пояснениями по ходу учебного процесса. Специально для практической работы подобран ряд моделей, которые позволят ребенку понять, границы применимости той или иной технологии, понять свойства того или иного материала. Итогом выполнения программы является изготовление каждым обучающимся модели.

Цель программы - формирование и развитие у обучающихся основных навыков по трёхмерному моделированию.

Задачи программы

Обучающие:

- способствовать формированию умения обобщения, анализа, восприятия информации, постановки цели и выбора путей ее достижения, умения осуществлять целенаправленный поиск информации;
- способствовать реализации межпредметных связей по информатике, геометрии и рисованию.
- формировать понятие трёхмерного моделирования;
- учить ориентироваться в трёхмерном пространстве, модифицировать, изменять объекты или их отдельные элементы, объединять созданные объекты в функциональные группы, создавать простые трёхмерные модели.

Развивающие:

- Развивать творческую инициативу и самостоятельность в поиске решения;
- развивать мелкую моторику;
- развивать логическое мышление.

Воспитательные:

- Способствовать развитию умения работать в команде, умения подчинять личные интересы общей цели;
- Способствовать воспитанию настойчивости в достижении поставленной цели, трудолюбия, ответственности, дисциплинированности, внимательности, аккуратности.

Отличительные особенности

Дополнительная общеразвивающая программа «Объёмное рисование» является модифицированной, она составлена на основе авторской программы педагога дополнительного образования Жуковской Натальи Валерьевны и учителя изобразительного искусства Зверевой Галины Васильевны.

Программа ориентирована на формирование и систематизацию знаний и умений по курсу 3D-моделирования. Практические задания, выполняемые в ходе изучения материала курса, готовят обучающихся к решению ряда задач, связанных с построением объектов геометрии и технического творчества.

Курс, с одной стороны, призван развить умения использовать трехмерные графические представления информации в процессе обучения, а с другой – предназначен для прикладного использования обучающимися в их дальнейшей учебной или производственной деятельности.

Возраст детей, участвующих в реализации программы и сроки реализации программы

Программа предназначена для освоения обучающимися 6-10 лет, отбора детей для обучения по программе не предусмотрено.

Срок реализации программы - 1 год.

Формы и режим занятий

Форма проведения занятий: аудиторная.

Форма организации деятельности: групповая, индивидуально-групповая, индивидуальная.

Форма обучения: очная.

Режим занятий: 1 час в неделю, всего 34 часа в год.

Формы проведения занятий подбираются с учётом цели и задач, познавательных интересов и индивидуальных возможностей обучающихся, специфики содержания образовательной программы и возраста воспитанников: рассказ, беседа, дискуссия, учебная познавательная игра, мозговой штурм, и др.

Выполнение образовательной программы предполагает активное участие в олимпиадах, конкурсах, выставках ученического технического творчества.

Планируемые результаты обучения

Личностные результаты:

- готовность и способность к самостоятельному обучению на основе учебно-познавательной мотивации;
- готовность к выбору направления профильного образования с учётом устойчивых познавательных интересов;
- освоение материала курса как одного из инструментов информационных технологий в дальнейшей учёбе и повседневной жизни.

Метапредметные результаты:

1. Регулятивные универсальные учебные действия:

- освоение способов решения проблем творческого характера в жизненных ситуациях;
- формирование умений ставить цель – создание творческой работы, планировать достижение этой цели, создавать наглядные динамические графические объекты в процессе работы;
- оценивание получающегося творческого продукта и соотнесение его с изначальным замыслом, выполнение по необходимости коррекции либо продукта, либо замысла.

2. Познавательные универсальные учебные действия:

- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям,
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки.

3. Коммуникативные универсальные учебные действия:

- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий;

Предметные результаты:

- обучающийся получит знания о возможностях построения трёхмерных моделей,
- научиться самостоятельно создавать простые модели реальных объектов.

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы

Промежуточная аттестация проводится в виде...

Итоговая аттестация по программе проводится в форме разработки дизайн - проекта.

Участие в соревнованиях и олимпиадах по 3D-моделированию и выставках.

Учебно-тематический план

п/п	Тема	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
I Раздел. «Знакомство с 3D ручкой»				
1	3D ручка. Демонстрация возможностей, устройство 3D ручки	1	1	0
2	Техника безопасности при работе с 3D ручкой	1	1	0
3	Эскизная графика и шаблоны при работе с 3D ручкой	1	1	0
4	Общие понятия и представления о форме	1	1	0
5	Геометрическая основа строения формы предметов	1	1	0
6	Выполнение линий разных видов. Способы заполнения межлинейного пространства	1	0	1
7	Практическая работа «Создание плоской фигуры по трафарету» (алфавит)	1	0	1
8	Практическая работа «Создание плоской фигуры по трафарету» (алфавит)	1	0	1
9	Практическая работа «Создание плоской фигуры по трафарету»	1	0	1
10	Практическая работа «Создание плоской фигуры по трафарету»	1	0	1
II Раздел. «Я моделирую»				
11	Значение чертежа	1	1	0
12	Значение чертежа	1	1	0
13	Практическая работа «Создание объёмной фигуры, состоящей из плоских деталей «Башня»	1	0	1
14	Практическая работа «Создание объёмной фигуры, состоящей из плоских деталей «Башня»	1	0	1

15	Практическая работа «Создание объёмной фигуры, состоящей из плоских деталей «Украшение для мамы»	1	0	1
16	Практическая работа «Создание объёмной фигуры, состоящей из плоских деталей «Украшение для мамы»	1	0	1
III Раздел. «Я создаю»				
17	Создание трёхмерных объектов	1	1	0
18	Создание трёхмерных объектов	1	0	1
19	Практическая работа «Велосипед»	1	0	1
20	Практическая работа «Велосипед»	1	0	1
21	Практическая работа «Дерево»	1	0	1
22	Практическая работа «Дерево»	1	0	1
23	Практическая работа «Качели»	1	0	1
24	Практическая работа «Качели»	1	0	1
25	Практическая работа «Самолет»	1	0	1
26	Практическая работа «Самолет»	1	0	1
IV Раздел. «Мой проект»				
27	Создание и защита проекта. «В мире сказок»	1	0	1
28	Создание и защита проекта. «В мире сказок»	1	0	1
29	Создание и защита проекта. «В мире сказок»	1	0	1
30	Создание и защита проекта. «В мире сказок»	1	0	1
31	Создание и защита проекта. «Любимые мультяшки»	1	0	1
32	Создание и защита проекта. «Любимые мультяшки»	1	0	1
33	Создание и защита проекта. «Любимые мультяшки»	1	0	1
34	Создание и защита проекта. «Любимые мультяшки»	1	0	1
	Всего:	34	7	27

Содержание программы

І РАЗДЕЛ. «ЗНАКОМСТВО С 3D РУЧКОЙ»

В ходе изучения тема раздела «Знакомство с 3D ручкой» обучающиеся приобретают необходимые знания, умения, навыки по основам работы, развивают навыки общения и взаимодействия в малой группе/паре:

Тема 1-2. 3D ручка. Демонстрация возможностей, устройство 3D ручки. Техника безопасности при работе с 3D ручкой (2 часа)

- Активная беседа во время восприятия и освоения нового материала.

Личностные:

готовность и способность к самостоятельному обучению на основе учебно-познавательной мотивации

Регулятивные:

освоение способов решения проблем творческого характера в жизненных ситуациях;

Познавательные:

формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий;

Коммуникативные:

умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении.

Тема 3-4. Эскизная графика и шаблоны при работе с 3D ручкой. Общие понятия и представления о форме (2 часа)

- Активная беседа во время восприятия и освоения нового материала, изображение на плоскости.

Личностные:

готовность и способность к самостоятельному обучению на основе учебно-познавательной мотивации

Регулятивные:

освоение способов решения проблем творческого характера в жизненных ситуациях;

Познавательные:

формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий;

Коммуникативные:

умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении.

Тема 5-6. Геометрическая основа строения формы предметов. Выполнение линий разных видов. Способы заполнения межлинейного пространства. (2 часа)

- Активная беседа во время восприятия и освоения нового материала, изображение на плоскости.

Личностные:

готовность и способность к самостоятельному обучению на основе учебно-познавательной мотивации

Регулятивные:

формирование умений ставить цель – создание творческой работы, планировать достижение этой цели, создавать наглядные динамические графические объекты в процессе работы;

Познавательные:

строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки.

Коммуникативные:

умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении.

Тема 7-8. Практическая работа «Создание плоской фигуры по трафарету» (алфавит). Практическая работа «Создание плоской фигуры по трафарету» (4 часа)

- Изображение на плоскости и в объёме.

Личностные:

готовность и способность к самостоятельному обучению на основе учебно-познавательной мотивации

Регулятивные:

создавать наглядные динамические графические объекты в процессе работы;

Познавательные:

осуществление синтеза как составления целого из частей

Коммуникативные:

умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении.

II РАЗДЕЛ. «Я МОДЕЛИРУЮ»

В ходе изучения тем раздела «Я моделирую» полученные знания, умения, навыки закрепляются и расширяются, повышается сложность за счёт объёма. Основное внимание уделяется разработке и модификации основного алгоритма рисования.

Тема 11-12. Значение чертежа. (2 часа)

- Выполнение эскиза объёмной фигуры, состоящей из плоских деталей «Башня»
- Активная беседа во время восприятия и освоения нового материала
- Композиционные поиски, зарисовки,
- Объёмно-пространственное моделирование

Личностные:

готовность и способность к самостоятельному обучению на основе учебно-познавательной мотивации

Регулятивные:

постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что ещё неизвестно

Познавательные:

Осуществлять поиск необходимой информации, строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте.

Коммуникативные:

умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении.

Тема 13-14. Практическая работа «Создание объёмной фигуры, состоящей из плоских деталей «Башня» (2 часа)

- Объёмно-пространственное моделирование,
- Выполнение тематических композиций на плоскости и в объёме из реальных и абстрактных форм.

Личностные:

готовность и способность к самостоятельному обучению на основе учебно-познавательной мотивации

Регулятивные:

определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий.

Познавательные:

Анализ объектов с целью выделения признаков; выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов.

Коммуникативные:

умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении.

Тема 15-16. Практическая работа «Создание объёмной фигуры, состоящей из плоских деталей «Украшение для мамы» (2 часа)

- Объёмно-пространственное моделирование,
- Выполнение тематических композиций на плоскости и в объёме из реальных и абстрактных форм

Личностные:

способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;

Регулятивные:

определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий.

Познавательные:

осуществление синтеза как составления целого из частей

Коммуникативные:

умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении.

III РАЗДЕЛ. «Я СОЗДАЮ»

В ходе изучения тем раздела «Я создаю» упор делается на развитие технического творчества учащихся посредством проектирования и создания обучающимися собственных моделей.

Тема 17-18. Создание трёхмерных объектов. (2 часа)

- Активная беседа во время восприятия и освоения нового материала

Личностные:

готовность и способность к самостоятельному обучению на основе учебно-познавательной мотивации

Регулятивные:

выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения.

Познавательные:

анализ объектов с целью выделения признаков; выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов.

Коммуникативные:

умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении.

Тема 19-20. Практическая работа «Велосипед» (2 часа)

- Моделирование и художественное конструирование

Личностные:

готовность и способность к самостоятельному обучению на основе учебно-познавательной мотивации

Регулятивные:

определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий.

Познавательные:

осуществлять поиск необходимой информации, строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте.

Коммуникативные:

умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении.

Тема 21-22. Практическая работа «Дерево». (2 часа)

- Моделирование и художественное конструирование

Личностные:

готовность и способность к самостоятельному обучению на основе учебно-познавательной мотивации

Регулятивные:

определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий.

Познавательные:

анализ объектов с целью выделения признаков; выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов.

Коммуникативные:

умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении.

Тема 23-24. Практическая работа. «Качели». (2 часа)

- Моделирование и художественное конструирование

Личностные:

готовность и способность к самостоятельному обучению на основе учебно-познавательной мотивации

Регулятивные:

выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения.

Познавательные:

осуществление синтеза как составления целого из частей

Коммуникативные:

умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении.

Тема 25-26. Практическая работа. «Самолет». (2 часа)

- Моделирование и художественное конструирование

Личностные:

готовность и способность к самостоятельному обучению на основе учебно-познавательной мотивации

Регулятивные:

выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения.

Познавательные:

осуществление синтеза как составления целого из частей

Коммуникативные:

умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении

IV РАЗДЕЛ. «МОЙ ПРОЕКТ»

В ходе изучения тем раздела «Мой проект» упор делается на развитие технического творчества учащихся посредством проектирования и создания обучающимися собственных моделей, участия в выставках творческих проектов.

Тема 27-30. Создание и защита проекта «В мире сказок». (4 часа)

проектно-конструктивная деятельность

Личностные:

готовность и способность к самостоятельному обучению на основе учебно-познавательной мотивации

Регулятивные:

определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий.

Познавательные:

Анализ объектов с целью выделения признаков; выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов.

Коммуникативные:

умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении.

Тема 30-34. Создание и защита проекта. «Любимые мультяшки» (4 часа)

проектно-конструктивная деятельность

Личностные:

готовность и способность к самостоятельному обучению на основе учебно-познавательной мотивации

Регулятивные:

определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий.

Познавательные:

Осуществлять поиск необходимой информации, строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте.

Коммуникативные:

умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении.

Материально-техническое обеспечение программы

- Компьютерный класс;
- 3D ручки;
- Пластик PLA и ABS;
- Фотоаппарат, Видеокамера, Интерактивная доска.

Техника безопасности

Обучающиеся в первый день занятий проходят инструктаж по правилам техники безопасности и расписываются в журнале. Педагог на каждом занятии напоминает обучающимся об основных правилах соблюдения техники безопасности.

Ресурсное обеспечение программы

Для достижения прогнозируемых в программе образовательных результатов необходимы следующие ресурсные компоненты:

Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы

Обеспечение программы предусматривает наличие следующих методических видов продукции:

- инструкции по работе с 3D-ручкой
- шаблоны для 3D-ручки
- экранные видео лекции, видео ролики;
- информационные материалы на сайте, посвящённом данной дополнительной образовательной программе;

По результатам работ всей группы будет создаваться проект, который можно будет использовать не только в качестве отчёта о проделанной работе, но и как учебный материал для следующих групп обучающихся.

Дидактическое обеспечение

Дидактическое обеспечение программы представлено конспектами занятий и презентациями к ним.

Материально-техническое обеспечение программы

- Учебный класс.
- 3D-ручки
- Филомент

Техника безопасности Обучающиеся в первый день занятий проходят инструктаж по правилам техники безопасности и расписываются в журнале. Педагог на каждом занятии напоминает обучающимся об основных правилах соблюдения техники безопасности.

Список литературы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования(1-4кл.)
2. Большаков В.П. Основы 3D-моделирования / В.П. Большаков, А.Л. Бочков.- СПб.: Питер, 2013.- 304с.

Интернет ресурсы

1. www.losprinters.ru/articles/instruktsiya-dlya-3d-ruchki-myriwell-rp-400a
2. <http://lib.chipdip.ru/170/DOC001170798.pdf>
3. <https://www.youtube.com/watch?v=dMCyqctPFX0>
4. <https://www.youtube.com/watch?v=oK1QUnj86Sc>
5. <https://www.youtube.com/watch?v=oRTmDoeNKM> (ромашка)
6. <http://make-3d.ru/articles/chto-takoe-3d-ruchka/>
7. <http://www.losprinters.ru/articles/trafarety-dlya-3d-ruchek> (трафареты)
8. <https://selfienation.ru/trafarety-dlya-3d-ruchki/>

**Годовой календарный учебный график реализации программы
«Объемное рисование» на 2018-2019 учебный год**

Годовой календарный учебный график МАОУ ДО «ЦИТ» на 2018-2019 учебный год является документом, регламентирующим организацию образовательной деятельности.

Годовой учебный план-график разработан на основе:

- Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Минобрнауки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Концепции развития дополнительного образования детей (утвержденного распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 года № 1726-р);
- Постановления «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологических требований к учреждениям дополнительного образования детей»,
- Постановления Правительства РФ от 14 октября 2017 г. № 1250 «О переносе выходных дней в 2018 году»;
- Постановления Правительства РФ от 1 октября 2018 г. № 1163 «О переносе выходных дней в 2019 году»;
- Устава МАОУ ДО «ЦИТ»;
- Образовательной программы МАОУ ДО «ЦИТ» на 2016-2020 учебный год.

I. Общие сведения

Лицензия на осуществление образовательной деятельности № 670-16 от 09 декабря 2016 года серия 47Л01 № 0002008.

II. Организация образовательного процесса:

2.1. Набор детей в группы на 2018-2019 учебный год: производится в период с 03 по 10 сентября.

2.2. Начало учебного года:

- для групп второго, третьего и четвертого годов обучения, начало занятий с 03 сентября 2018 года;
- для групп первого года обучения, начало занятий с 10 сентября 2018 года (с 03 сентября по 10 сентября комплектование групп).

2.3. Продолжительность учебного года – 34 учебных недели.

2.4. Окончание учебного года: окончание учебных занятий 31 мая 2019 года.

2.5. Режим работы учреждения: с понедельника по четверг - с 8:30 до 17:12, пятница – с 8:30 до 16:12.

Продолжительность занятий в детских объединениях с использованием компьютерной техники

Возраст	Продолжительность академического часа	Количество академических часов	Продолжительность занятий				
			Первое занятие	Перерыв	Второе занятие	Перерыв	Третье занятие
с 6 до 10 лет	30 мин	1	30 мин	-	-	-	-
с 6 до 10 лет	30 мин	2	30 мин	10 мин	30 мин	-	-
с 10 до 18 лет	45 мин	1	45 мин	-	-	-	-
с 10 до 18 лет	45 мин	2	45 мин	10 мин	45 мин	-	-
с 10 до 18 лет	45 мин	3	45 мин	10 мин	45 мин	10 мин	45 мин

2.6. Наполняемость групп:

- 1-й год обучения – от 12 до 15 чел;
- 2-й год обучения – от 8 до 12 чел;
- 3-4 год обучения – от 7 до 10 чел.

2.7. Каникулы: с 30 декабря 2018 г. по 08 января 2019 года включительно (10 календарных дней).

2.8. Праздничные дни.

- 4 ноября – День народного единства;
- 7 января – Рождество Христово;
- 23 февраля – День защитника Отечества;
- 8 марта – Международный женский день;
- 1 мая – Праздник Весны и Труда;
- 9 мая – День Победы;
- 12 июня – День России.

2.9. Сроки проведения промежуточной и итоговой аттестации:

Обязательными являются полуугодовой и итоговый мониторинг качества освоения дополнительных общеразвивающих программ (декабрь 2018 года и май 2019).

III. Адреса мест фактического осуществления образовательного процесса:

№ п/п	Адрес (местоположение) учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий	Документ – основание возникновения права (указываются реквизиты и сроки действия)
1	РФ, 188531, Ленинградская область, Ломоносовский район, п. Большая Ижора, ул. Астанина, д.2 МОУ «Большеижорская школа»	Компьютерный класс 48,38 кв. м	Договор № 02-СД2018 от 03.09.18 г.
2	РФ, 188532, Ленинградская область, Ломоносовский район, п. Лебяжье, МОУ «Лебяженский центр общего образования»	Компьютерный класс 71,1 кв. м	Договор № 07-СД2018 от 03.09.18 г.
3	РФ, 188511, Ленинградская область, Ломоносовский район, д. Низино МОУ «Низинская школа»	Компьютерный класс 52,5 кв. м	Договор № 11-СД2018 от 03.09.18 г.

Календарный учебный график реализации программы «Объемное рисование»

№	Тема	Дата проведения занятия	
		По плану	По факту
1	3D ручка. Демонстрация возможностей, устройство 3D ручки		
2	Техника безопасности при работе с 3D ручкой		
3	Эскизная графика и шаблоны при работе с 3D ручкой		
4	Общие понятия и представления о форме		
5	Геометрическая основа строения формы предметов		
6	Выполнение линий разных видов. Способы заполнения межлинейного пространства		
7	Практическая работа «Создание плоской фигуры по трафарету» (алфавит)		
8	Практическая работа «Создание плоской фигуры по трафарету» (алфавит)		
9	Практическая работа «Создание плоской фигуры по трафарету»		
10	Практическая работа «Создание плоской фигуры по трафарету»		
11	Значение чертежа		
12	Значение чертежа		
13	Практическая работа «Создание объёмной фигуры, состоящей из плоских деталей «Башня»		
14	Практическая работа «Создание объёмной фигуры, состоящей из плоских деталей «Башня»		
15	Практическая работа «Создание объёмной фигуры, состоящей из плоских деталей «Украшение для мамы»		
16	Практическая работа «Создание объёмной фигуры, состоящей из плоских деталей «Украшение для мамы»		
17	Создание трёхмерных объектов		
18	Создание трёхмерных объектов		
19	Практическая работа «Велосипед»		
20	Практическая работа «Велосипед»		
21	Практическая работа «Дерево»		
22	Практическая работа «Дерево»		
23	Практическая работа «Качели»		
24	Практическая работа «Качели»		
25	Практическая работа «Самолет»		
26	Практическая работа «Самолет»		
27	Создание и защита проекта. «В мире сказок»		
28	Создание и защита проекта. «В мире сказок»		
29	Создание и защита проекта. «В мире сказок»		
30	Создание и защита проекта. «В мире сказок»		
31	Создание и защита проекта. «Любимые мультяшки»		
32	Создание и защита проекта. «Любимые мультяшки»		
33	Создание и защита проекта. «Любимые мультяшки»		
34	Создание и защита проекта. «Любимые мультяшки»		