

Название программы: «ВЕСЬ МИР - ТЕАТР»

Направленность: художественная

Разработчики: Гузеева Л.П., педагог дополнительного образования МАН ОУ «ЦДО»

Краткая аннотация программы:

Цель обучения: развитие творческого потенциала учащихся и их самореализация средствами театрального искусства, организации их досуга путем вовлечения их в театральную деятельность.

Данная программа является модифицированной, в её основе лежит программа «Театр игры» Ю.В. Спицыной (2017 г.) и программа «Художественная педагогика школьного театра» Л.П. Харитоновой (педагог дополнительного образования, МБУ ОДО Центр детского Творчества).

Занятия театрализованной деятельностью вводят детей в мир прекрасного, пробуждают способности к состраданию и сопереживанию, активизируют мышление и познавательный интерес, а главное – раскрепощают его творческие возможности и помогают психологической адаптации ребенка в коллективе. Театрализованная деятельность позволяет детям решать многие проблемные ситуации опосредованно от лица какого-либо персонажа. Это помогает преодолевать робость, неуверенность в себе, застенчивость. Ребёнок, оказавшийся в позиции актёра - исполнителя, может пройти все этапы художественно-творческого осмысления мира, а это значит – задуматься о том, что и зачем человек говорит и делает, как это понимают люди, зачем показывать зрителю то, что ты можешь и хочешь сыграть, что ты считаешь дорогим и важным в жизни.

Исходя из возрастной специфики учащихся, в программе обучения основная роль отводится игровым приемам. Они позволяют заинтересовать ребят творческим процессом, создают веселую непринужденную атмосферу и способствуют раскрепощению и снятию зажимов. Каждое занятие начинается с погружения в игровую среду.

Помимо освоения разделов программы учащиеся принимают участие в различных творческих конкурсах и праздниках. Это деятельность способствует ощущению причастности детей к реальной жизни вне стен учебного заведения, что является важной составляющей социальной адаптации в современном обществе.